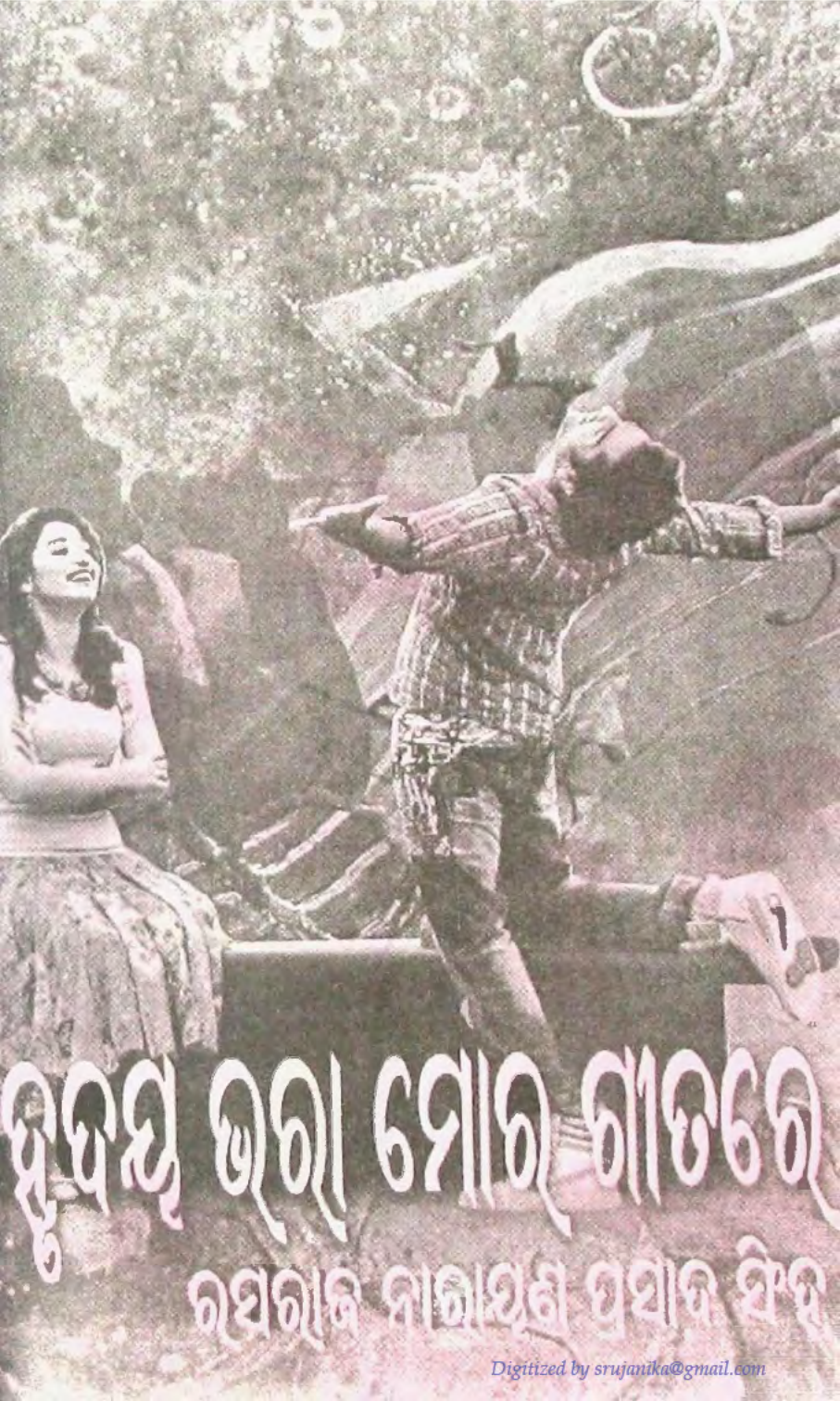




ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ

ରସରାଜ ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ



ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗାତରେ

ରସଭାଜ ନାଟାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ

ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ

ଗୀତ ରଚନା

ରସରାଜ ନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ସିଂହ

ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୮୩୭୩୬୮୮

ପ୍ରକାଶନ

ରସରାଜ ଗୀତିକୂଞ୍ଜ

ମହେଶ୍ୱର ଶିଳାଞ୍ଚଳ



ଭୁବନେଶ୍ୱର- ୭୫୧୦୧୦

ଅଙ୍କରଣ : ବିଭୁପ୍ରସନ୍ନ

ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶ : ରସରାଜ ଜୟନ୍ତୀ

୨୮, ମେ ୨୦୧୭

ମୁଦ୍ରଣ : ଦିବ୍ୟମୁଦ୍ରଣୀ

ପ୍ଲଟ ନଂ-୫୮/୬୦, ଦିବ୍ୟ ବିହାର

ସାମନ୍ତରାପୁର, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ସବୁ - ରସରାଜ ଗୀତିକୂଞ୍ଜ

ମୂଲ୍ୟ- ୧୦୦ଟଙ୍କା

HRUDAYA VARA MORA GEETARE

Written by :

Rasaraj Narayan Prasad Singh

Tel : 9438363688



Published by :

Rasaraj Geetikunja

A224-Mancheswar Industrial Estate

Bhubaneswar-751010

Design- Bibhuprasuna

1st Edition :28 May 2017

Print : Divya Mudrani

Plot no.58/60, Divya Vihar
Samantarapur, Bhubaneswar

Price : Rs. 100/-

ଉତ୍ସର୍ଗ

ମତେ ଗୀତି କବିତାରେ ଛନ୍ଦ ଭରିବାକୁ
ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିଥିବା ଦୁଇ ବିଶିଷ୍ଟ ଛନ୍ଦ କବି
ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ଓ
ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକଙ୍କ
ଅମର ଆତ୍ମାକୁ ବିନମ୍ର ପ୍ରଣତି ନିବେଦନ..

- ଶ୍ରୀମତୀ

ଏକ ନିଷ୍ପତ୍ତି ସତ

ହୃଦୟକୁ ଗୀତ କରିଦେଲେ- ହୃଦୟ ଆଉ ଦେହ ପଞ୍ଜୁରୀରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିପାରେନା । ଦେହ ଛାଡ଼ି ଉଡ଼ିଯାଏ । ମିଶିଯାଏ ଅନନ୍ତ ଆକାଶର ନୀଳିମାରେ ।

ହୃଦୟରେ ଗୀତ ଭରିଦେଲେ- ହୃଦୟର ସୀମିତ ଓ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ତାହା ରହିପାରେନା । କ୍ଷତ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ- ହୃଦୟକୁ ପୀଡ଼ା ଦିଏ । ଡାକ୍ତରୀ ଭାଷାରେ ସେହି ପରିସ୍ଥିତିକୁ କହନ୍ତି-ହୃଦ୍‌ଘାତ ହେଲା । ସେଥିରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇବା ବେଳେ ବେଳେ ସହଜ ହୁଏନା । ପ୍ରାଣପକ୍ଷୀ ତେଣା ମେଲି ଉଡ଼ିଯାଏ । ଏ ଅବସ୍ଥା ଦେଖାଯାଏ- ସାଧାରଣତଃ ସାହିତ୍ୟିକ, କବି ଓ ଭାବୁକମାନଙ୍କଠାରେ । ମୋ ଜୀବନରେ ତା'ର କେତେକ ଚାକ୍ଷୁଷ ଓ ବଳିଷ୍ଠ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି ।

ପ୍ରଥମ ଉଦାହରଣ- ଅଧ୍ୟାପକ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ ମହାନ୍ତି(ଭରଦ୍ବାଜ) । ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂଗୀତ ଗବେଷଣାର ସେ ଜଣେ ଧୁରୀଣ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ । ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ପୂର୍ବଦିନ ସଂଧ୍ୟାରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ସାଥୀରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲି ଆକାଶବାଣୀର ସଂଗୀତ ରୂପକ 'ଭାଗବତୀ ଟୁଙ୍ଗୀ' ରଚନା ବିଷୟରେ । ସେ ଯୁଗରେ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥନୀତି, ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରେରଣା, ପବିତ୍ର ବୈବାହିକ ବନ୍ଧନ, କୃଷି ଓ ନ୍ୟାୟ ନିଶାପର କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା- ଭାଗବତୀ ଟୁଙ୍ଗୀ ସଂସ୍କୃତି । ଜଣେ ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତିପ୍ରେମୀ ଭାବରେ ମତେ ସେ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ପରଦିନ ସଂଗୀତ ରୂପକର ରେକର୍ଡିଂ ପାଇଁ ଆକାଶବାଣୀ ଯିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଲେ ଏବଂ ସଂଗୀତ ରୂପକ ଭଲରେ ରେକର୍ଡିଂ ହେବାର

ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଲେ । ପରଦିନ ଅପରାହ୍ନରେ ରେକଡିଂ ଚାଲିଥିବା ବେଳେ ଷ୍ଟୁଡିଓ ଭିତରେ ଖବର ପାଇଲି- ସେଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ହୃଦ୍‌ଘାତରେ ସେ ଇହଲୀଳା ତ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି । ରେକଡିଂର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ଦୁଃଖ ଭୁଲିବାର ନୁହେଁ । ପରେ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରରେ ସେହି ସଂଗୀତରୂପକ ଦ୍ଵିତୀୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ଲାଭ କଲା । ସାଧାରଣତଃ ଭାବୁକ, ସାହିତ୍ୟିକ, କବି ଓ ଲେଖକମାନେ ଏହିପରି ହୃଦ୍‌ଘାତର ଶିକାର ହୁଅନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟ ଉଦାହରଣଟି ହେଲା ଶ୍ରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୀତିକାର । ତା'ଙ୍କ ପେଷା ଥିଲା ପୋଲିସ୍ ଚାକିରି ଆଉ ନିଶା ଗୀତ ରଚନା । ସୁଦକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ଯୋଜନା ସହ ସେ ଚମତ୍କାର ଗୀତିକବିତା ଲେଖିଛନ୍ତି । ସେ ମଧ୍ୟ ବାର ବାର ହୃଦ୍‌ଘାତର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଏବେ ବି ବଞ୍ଚିରହିଛନ୍ତି- କିନ୍ତୁ ସାବଲୀଳ ଜୀବନଯାପନ କରିପାରୁନାହାନ୍ତି ।

ମୁଁ ମଧ୍ୟ ହୃଦୟରେ ଗୀତ ଭରିଦେଇ ହୃଦ୍‌ଘାତର ଶିକାର ହୋଇ ସଦ୍ୟ ଭୁବନେଶ୍ଵରର ଆପୋଲୋ ହସ୍ପିଟାଲରୁ ଫେରିଛି । ଏବେ ମଧ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଧୀନ ଅଛି ।

ଏ ସବୁର କାରଣ ବା ନିରାକରଣ କିଛି ବି ସମ୍ଭବପର ନୁହେଁ । କେବଳ ବଞ୍ଚିବାଟା ବିଶ୍ଵନିୟନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ହେବ ।

ଏହି ଗୀତିଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶନ ଅବସରରେ ମୁଁ ଗୀତିକାର ରବି ମହାପାତ୍ର ଓ ସଂଗୀତ ସମୀକ୍ଷକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଓଙ୍କ ଅବଦାନକୁ ସସ୍ପେହ ସ୍ମରଣ କରୁଛି ।

ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳା ମିଶ୍ର



ଏଇ ସଂସାର କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର	୯ - ୨୮
ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନେ ସପନ ଖୋଜୁଛି	୩୧ - ୫୦
ଦୁଃଖ ମୋହର ଦରଜୁଲା ଗୀତି	୫୩ - ୭୨
ପ୍ରୀତି କାଦମ୍ବରୀ ପିଇ ବିମ୍ବାଧରୀ	୭୫ - ୯୬



ଏଇ ସଂସାର- କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର

୧. ଏଇ ସଂସାର କେତେ ସୁନ୍ଦର	୯
୨. ଏ ଦେଶ ଭାରତ, ଏ ମାଟି ଅମୃତ	୧୦
୩. ବଂଧୁରେ, ମନ ନେ, ମନ ଦେ	୧୧
୪. ମହୁଲ ଫୁଲର ମହୁଆ ମହକେ	୧୨
୫. ଯେବେ ନବ କଦମ୍ବ ଯୁଥାର ଗନ୍ଧ	୧୩
୬. କହ ନଦୀ ତୁ କାହାର	୧୪
୭. ଆଷାଢ଼ରେ ଆଶାବରୀ ଗାଜ	୧୫
୮. ଆମ ଗାଁ ଆକାଶେ କଳାମେଘ ଢାଳେ	୧୬
୯. ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ବୁକୁରେ ଶିହରଣ ଜାଗେ	୧୭
୧୦. କାଦମ୍ବିନୀ ଗୋ ସୁନ୍ଦର ତବ ବର୍ଷବିଭା	୧୮
୧୧. ବରଷା ମୋ ପ୍ରିୟତମ ରତୁ	୧୯
୧୨. ମୁଁ ଥାଏ ଯେତେବେଳେ ଏକା ଏକା	୨୦
୧୩. ଧାରା ଶ୍ରାବଣରେ ଶ୍ରାବଣୀ ଆସିଛି	୨୧
୧୪. ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଶାଳବଣେ ଶ୍ରାବଣର ବର୍ଷା	୨୨
୧୫. ମେଘର ମାଟିର ଯୁଗଳବନ୍ଦୀ ବରଷା	୨୩
୧୬. ଶେଯ ସାରା ମୋର ରଜନୀଗନ୍ଧା ମହକ	୨୪
୧୭. ସେଇ ମେଘ ବରଣା, ଏକ ଗପ ଝରଣା	୨୫
୧୮. ସେଇ ମୋର ପ୍ରିୟତମା	୨୬
୧୯. ମଧୁ ବସନ୍ତେ ଦେଖ ଦେଖ ହାୟ ହାୟ	୨୭
୨୦. ଦୁନିଆ ବଂଧୁମୟ - ଜୀବନ ରଂଗମୟ	୨୮



ଏଇ ସଂସାର କେତେ ସୁନ୍ଦର
ସୁଖ ଦୁଃଖର ହସ କାନ୍ଦର
ଅନୁରାଗର ଅଭିମାନର
ଲାଗେ ସତେ ଏକ ମୀନାବଜାର ॥୦॥

ଏଠି ନୀଳ ଆକାଶ ଏଠି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳା ହସ
ଏଠି ପୁଲରେ ମହୁ ଏଠି କୋକିଳ କୁହୁ
ଏଠି ରୁପାର ଜହ୍ନ ଝରେ ସୁନା କିରଣ
ରୁପା ଖରାରେ ହସେ
ଆମ ସବୁଜ ବନ
ଲାଗେ ଚିତ୍ର ଭରା ମଧୁ ସମ୍ଭାର ॥୧॥

କେତେ ବଂଧୁଭରା ଏଇ ବସୁଧଂରା
ପ୍ରୀତି ବଂଧନରେ ଆମେ ଆତ୍ମହରା
ଏଠି ଶୀତ ବି ଅଛି ମନେ ଗୀତ ବି ଅଛି
ଏଠି ଗଳ୍ପ ଅଛି
ପୁଣି ଗଜଲ ଅଛି
ଏ ଯେ ଇଶ୍ବର ହାତେ ଗଢ଼ା ପ୍ରୀତି ମନ୍ଦିର ॥୨॥





ଏ ଦେଶ ଭାରତ
ଏ ମାଟି ଅମୃତ
ଫୁଲର ରଂଗରେ
ଯା' ତନ୍ମୁ ଚିତ୍ରିତ ॥୦॥

ଦେଶ ପାଇଁ ଆମ ସେନେହ ମମତା
ଦେଶ ହିତ ଲାଗି ଅହରହ ଚିନ୍ତା
ସମୀରେ ଯାହାର ସଂଗୀତ ॥୧॥

ଛଅଟି ରତୁର ଏଠି ସମାହାର
ଗ୍ରୀଷ୍ମ ବରଷା ହେମନ୍ତ ଶୀତର
ପୁଣି ରତୁରାଣୀ ଶରତ ବସନ୍ତ ॥୨॥

ଗୀତା ବାଇବେଲ କୋରାନର ବାଣୀ
ମହାଭାରତର ଅମର କାହାଣୀ
ନୀତିବାଣୀ ଦିଏ ଇଂଗୀତ ॥୩॥

ଆମରି ଏ ଦେଶ ଭାରତ ବରଷ
ତାହାଠାରୁ କେହି ନାହିଁ ତ ସରସ
ଆମ ଜନ୍ମଭୂମି ଚିର ବନ୍ଦିତ ॥୪॥





ବଂଧୁରେ...

ମନ ନେ' - ମନ ଦେ'

ସ୍ନେହ ମମତାର ବିରଳ ମୋତିରେ

ମତେ ତୁ ସଜେଇ ଦେ...॥୦॥

ହୃଦୟ ଭିତରେ ସାଇତି ରଖୁ

ଦୁଃଖେ ଦରଦୀ ସୁଖେ ସୁଖୀ ହେବୁ

ତପଳ ମନର ଗୋପନ ଗହୀରେ

ମତେ ତୁ ଲୁଚେଇ ଦେ...॥୧॥

ଭାଷାରେ ଭାଷାରେ ମୁଦା ଆଶ୍ୱପତା

ସରାଗେ ସାଇତା ପୀରତି ବାରତା

କଥାସବୁ ତୋର ଗୀତରେ, ସୁରରେ

ମତେ ତୁ ଶୁଣେଇ ଦେ...॥୨॥

କୁଲୁ କୁଲୁ ତୋର ପ୍ରୀତି ନଇପାଣି

ମନର ଯମୁନା ବହୁଛି ଉଜାଣି

ସେଇ ଯମୁନାରେ ସ୍ନାହାନ କରେଇ

ଆପଣାର କରି ନେ...

ବଂଧୁରେ... ॥୩॥





ମହୁଲ ପୁଲର ମହୁଆ ମହକେ
ଲେମ୍ବୁ ଜହ୍ନରାତି
ଏମିତି ରାତିରେ ମୋ ଛାତି ଭିତରେ
ଭାସିଯାଏ କିଛି ସ୍ମୃତି ॥୦॥

ଶାଳ ପିଆଶାଳ ଶାଖାରେ ପବନ
ଗାଜିଯାଏ ବସି ଗୀତ
ଚକୋରୀକୁ ଚାହିଁ ଚକୋର ଡାକୁଛି
ଆସ ଆସ ପ୍ରାଣ ମିତ
ସେଦିନର ସ୍ନେହ ଆଜିର ବିରହ
କରନ୍ତି ଦିଏ ମୋ ଛାତି ॥୧॥

ଅଳସୀ ପବନ ଆଜି ମୋ ଆଖିରେ
ଭରି ଦେଉଅଛି ନିଦ
କିଏ ବା ନଜାଣେ ଏଇ ଦୁନିଆଁରେ
ପ୍ରୀତି ବଡ଼ ପରମାଦ
ବେଦରଦୀ ପ୍ରିୟ ବଡ଼ ନିରିଦୟ
ତମେ ତ ପୁରୁଷ ଜାତି ॥୨॥





ଯେବେ ନବ କଦମ୍ବ ଯୁଥାର ଗନ୍ଧ
ସମୀରେ ସମୀରେ ଭରେ
କାଦମ୍ବିନୀ ଗୋ ନୀଳ ଅମ୍ବରେ
ଆସ ଭାସି ଅଭିସାରେ ॥୦॥

ଚପଳା ତୁମ୍ବରି ଆଖିର ଲସାରା
ବନ୍ତୁ ତୁମ୍ବରି ବଂଧୁ
ଓଠରୁ ଝରେ ଗୋ ପ୍ରୀତିର ମନ୍ଦିରା
ହୋଇ ନୀଳ ଜଳବିନ୍ଦୁ
ମଧୁମାଳତୀର ବଧୂବେଶ ଦେଖ
ମରତରେ ଚାହିଁ ଧୀରେ ॥୧॥

ପ୍ରୀତି ବିଳାସିନୀ ହେ ରମଣି-ମଣି
ନୀଳ ଆକାଶରେ ରହି
ନାଚି ଗୀତ ଗାଇ ମତେ ନିଅ କିଣି
ସୁରେ ତାଳେ ମନ ମୋହି
ମାଟିର କବି ମୁଁ କବିତାରେ ତୁମ
ରୂପ ବନ୍ଦନା କରେ ॥୨॥





କହ ନଦୀ ତୁ କାହାର
ଜୂଳ କହେ ତୁ ତାହାର
ବାଲି କହେ ତୁ ତାହାର
ଗଛ ବି କହେ ତାହାର
ମାଛ ବି କହେ ତାହାର
କହ ସତ ତୁ କାହାର ॥୦॥

ତୋ ବୁକେ ଲହରୀ ମାଳ	ଉଠେରେ ବାଜି ସମୀର
ତୋ ବୁକେ ସୁନା ଇଲିଶି	ଜାଲରେ ଧରେ ଧୀବର
ତୋ ବୁକେ ହଂସ ଖେଳେ	ରୁପେଲି ମାଛ ପହଁରେ
ତୋ ଜଳ ଆଜନା ଦେହେ	ଆକାଶ ମୁହଁ ଦେଖେରେ

କହ ନଦୀ ତୁ କାହାର
ଗଛର କିବା ମାଛର ଜୂଳର କିବା ବାଲିର ॥୧॥

ନଦୀ କହେ ମୁଁ କାହାର ନୁହେଁ	ଗଛର ନୁହେଁ ମାଛର ନୁହେଁ
ଜୂଳର ନୁହେଁ ବାଲିର ନୁହେଁ	ନୀଳ ଆକାଶ ଛାଉଣି ନୁହେଁ
ପାହାଡ଼ ବୁକୁ ଫଟାଇ ଦେଇ	କୁଳୁ ଗୀତିରେ ଯାଏରେ ବହି
ହସି ହସାଇ ରସି ରସାଇ	ପ୍ରିୟ ଜନର ମିଳନ ପାଇଁ

ଜୀବନେ ଖାଲି ଲକ୍ଷ୍ୟ ମୋର
ଏଡ଼ାଇ ବାଧା ବନ୍ଧନ
ମିଶିବି ନୀଳ ସାଗର ॥୨॥





ଆଷାଢ଼ରେ ଆଶାବରୀ ଗାଢ଼
 ଏ ମନ ଯମୁନା ଯାଏ ବହି
 ଅଭିମାନୀ ପ୍ରିୟା ପାଶେ ଯାଇ
 କହେ ଆଗୋ ମାନମୟୀ ରାଜ
 ତୁ ମୋ'ରି ପାଇଁ ମୁଁ ତୋ'ରି ପାଇଁ ॥୦॥

ଆକାଶରେ ମେଘ ଭାସି ଭାସି
 ଅନୁରାଗେ ଚାହିଁ ଦିଏ ହସି
 କହେ ଲିଭି ଗଲା ତାରା ଶଶୀ
 ପୁଲ ଶେଯ ହେଲା ତୋ'ର ବାସୀ
 ଆସିଲୁନି ମତେ କଥା ଦେଇ
 (ହେଲେ) ତୁ ମୋ'ରି ପାଇଁ ମୁଁ ତୋ'ରି ପାଇଁ ॥୧॥

ମତେ ଚାହିଁ କାନନ କେତକୀ
 କହେ ରାତି କୁହୁକି କୁହୁକି
 ଛାତି ଉଠେ ପୁଲକି ପୁଲକି
 କୁଞ୍ଜବନ ଉଠୁଛି ମହକି
 ଆସ ମତେ ଲାଗୁଛି ଏକାକୀ
 ଦେଖ ରାତି ଯାଏ ପାହି ପାହି
 ତୁ ମୋ'ରି ପାଇଁ ମୁଁ ତୋ'ରି ପାଇଁ ॥୨॥





ଆମ ଗାଁ ଆକାଶେ କଳା ମେଘ ଢାଳେ
କଳସୀ କଳସୀ ମହୁ
ଫଗୁଣେ ଫୁଲର ହାଟ ବସିଯାଏ
କୋଇଲି ଡାକେରେ କୁହୁ ॥୦॥

ଜୋଛନା ରାତିରେ ଜହ୍ନକୁ ଦେଖୁ
କଇଁ ଫୁଲ ମାଗେ ପ୍ରୀତି
ଚକୋର ଚକୋରୀ ମିଳନ ଗୀତିରେ
ଫୁଲକେ ରାତିର ଛାତି
ଛଳ ଛଳ ଜଳ ଭଉଁରୀର ସୁରେ
ନଦୀ ସାଜେ ନୂଆବୋହୂ ॥୧॥

କିଆ କେତକୀର ମହକେ ବିଭୋର
ସମୀର ଅତର ବିକେ
ପ୍ରେମୀ ଜନମାନ ହୋଇ ଛନଛନ
ପୀରତି ପତର ଲେଖେ
ବିତିଯିବା ସେଇ ଉତଳା ବୟସ
ଫେରି କି ଆସିବ ଆଉ ॥୨॥





ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ବୁକୁରେ ଶିହରଣ ଜାଗେ
ଆଷାଢ଼ ଆଳିଙ୍ଗନେ
ଜୀବନେ ଛନ୍ଦ ଭରି ଭରି ଯାଏ
ବାର୍ଷିକର ବରଷଣେ ॥୦॥

ନୀଳମେଘା ପାତ ପିନ୍ଧେ ଆକାଶୀ କନ୍ୟା
ଶୀର୍ଷ ତଟିନୀ ବୁକୁରେ ଉଛୁଳେ ବନ୍ୟା
କୁସୁମ କୁମାରୀ ହୋଇଛି କବିତା
କାନନ କୁଞ୍ଜ ବନେ ॥୧॥

ଉଲ୍ଲାସେ ହସେ ଆକାଶେ ଚପଳା
ହୋଇ ମେଘମାଳା କଟାର ମେଖଳା
ଶ୍ୟାମଳ ଧରଣୀ ସାଜେରେ ଜନନୀ
ଆଜି ଏହି ଶୁଭ କ୍ଷଣେ ॥୨॥

ମାଟିର କବି ମୁଁ ମନେ ମୋ କବିତା
କବିତାରେ କହେ କେତେ ମନକଥା
ବୁଝିବ କି କେହି ମୋ ସ୍ନେହ ମମତା
ଦରଦୀ ବଂଧୁ ଜଣେ ॥୩॥





କାଦମ୍ବିନୀ ଗୋ ସୁନ୍ଦର ତମ ବର୍ଣ୍ଣବିଭା
ଶ୍ୟାମଳ କାନନେ ସତେ ଦିଶ ତମେ
କି ମନଲୋଭା ॥୦॥

ନାରଙ୍ଗୀ ତନ୍ମୁ
ଧବଳ କେଶର
ରୂପେ ଅପରୂପ
ଦିଶ ମନୋହର
କବିତାରେ ମୋର
ସାଜେ ମୁଁ ତମର
ଶ୍ୟାମଳ ଗଭା ॥୧॥

ଆକାଶେ ଉଦାସେ
ଧଳା ବକମାଳ
ଛୁଇଁଯାଏ ତମ
ରୂପ ସମ୍ଭାର
ତୁମରି ରୂପରେ
ଝଲସେ ତାହାର
ସ୍ନିଗ୍ଧ ଆଭା ॥୨॥





ବରଷା ମୋ ପ୍ରିୟତମ ରତ୍ନ
ଯେ ରତ୍ନରେ କୁଜ ଫୁଲ ଫୁଟେ
ନବ ଅନୁରାଗେ ମେଘ
ଶ୍ୟାମଳ ଧରାର
ବୁକେ ଲୋଟେ ॥୦॥

ସବୁଜ ଧରଣୀ ରାଣୀ
ମେଘର ଓହ୍ଲଣୀ ଟାଣି
ନବ-କଦମ୍ବରେ ଗଭା
ସାଜି ଦିଶେ ମନଲୋଭା
ବାଉଳା ବତାସୀ ବାଆ
ବିଳାସୀ ଜନର
ମନ ଲୁଟେ ॥୧॥

ନବୀନ ନୀରବ ମାଳା
ନୀଳ ନଭେ କରେ ଖେଳା
ତା' ବୁକୁରେ ବଜମାଳା
ଦେଖୁ ବିଚିତ୍ରାଏ ବେଳା
ବରଷା ବଧୂର ଧାଉଁ
ଲେଖନୀରେ ନୂଆ
ଗୀତ ଛୁଟେ ॥୨॥





ମୁଁ ଆସ ଯେତେବେଳେ ଏକା ଏକା ଏକାନ୍ତରେ
ତମେ ଆସ ସେତେବେଳେ ବଉଦର ପାଟ ପିନ୍ଧି
ମେଘରେ ମେଘରେ
ସବୁତକ ନୀଳିମାକୁ
ବୋଲି ନେଇ ତମରି ଡନୁରେ ॥୦॥

ଫଗୁଣର ଫୁଲ ହୋଇ ଗୁମ୍ଫାସୁମ୍ ଖରାବେଳେ
ତମେ ଆସ ମହ ମହ ବାସନା ଭିତରେ
ଶରତ ଜହ୍ନ ରାତି ହୋଇ ଗୁପ୍ତା ମାଛକାତି
ତମେ ଆସ ଅଙ୍କାବଙ୍କା ନଈର ଛାତିରେ
ପଦକ୍ଷର ପିଆଳାରେ ଥରଥର ଶୀତ ହୋଇ
ସପନରେ- ପାହାଡ଼ି ପହରେ ॥୧॥

ସରମରେ ମରି ଲାଜେ ତମେ ଆସ ଅଭିଷାରେ
ଫୁଟି ପ୍ରୀତି ଶତଦଳ ହସେ ମନ ସରୋବରେ
ହେ ରୂପସୀ ଉର୍ବଶୀ ବରନାରୀ ମହିନ୍ଦସୀ
ଯଉବନ ମହୁବନ ଧାରେ ॥୨॥





ଧାରା ଶ୍ରାବଣରେ ଶ୍ରାବଣୀ ଆସିଛି
ଘନ ଘୋର ଏଇ ବର୍ଷାରେ
ଶ୍ରାବଣୀକୁ ମୁହଁ ଭଲ ପାଏ ବୋଲି
ମୋ ପ୍ରିୟା ଜଳୁଛି ଈର୍ଷାରେ ॥୦॥

ମେଘ ତମରୁ
ବଜାଏ ଅଶନି
ଶ୍ରାବଣୀ କାନ୍ଦେ
ବାହୁନି ବାହୁନି
ମନ୍ଦ୍ର ନାଦରେ
ମହୀରୁହ ଅରେ
ଲୁଚିଯାଏ ଧରା ଅଂଧାରେ ॥୧॥

ଶ୍ରାବଣୀ ବି ହସେ
ଚପଳା ହସରେ
ତମାଳ କୁଞ୍ଜେ
ଫୁଲର ଓଠରେ
ସାଧବ ବୋହୂର
ନାଲି ପଣତରେ
ରତ୍ନମତୀ ମାଟି ଗଂଧରେ ॥୨॥





ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଶାଳବଣେ
ଗ୍ରୀବଶର ବର୍ଷା
ମନେ ଜାଗେ ସନ୍ଦେହ-
ମନେ ଜାଗେ ଈର୍ଷା ॥୦॥

ତନ୍ଦ୍ରା କିଶୋରୀଟିଏ
ରୁଣୁ ରୁଣୁ ନାଚିଯାଏ
ତା'ର ପଦ ନୁପୁରର
ରୁମ୍ଫୁ ଝୁମ୍ଫୁ ମିଠା ସୁର
ଶୁଣି ତାକୁ ଲଭିବାକୁ
ମନେ ଜାଗେ ଦୃଷା ॥୧॥

ମେଘର ମାଦଳ ବାଜେ
କେବେ ହସେ ଲାଜେ ଲାଜେ
ଶ୍ୟାମଳ ବରଣା ସିଏ
ସୁନାମାଳୀ ଝିଅଟିଏ
କେବେ ଦିଶେ କେବେ ହୁଏ
କ୍ଷଣକେ ଅଦୃଶ୍ୟା ॥୨॥





ମେଘର ମାଟିର ଯୁଗଳବନ୍ଧୀ- ବରଷା
ଫୁଲକୁ ଫୁଟାଇ ମାଟି ମହକାଇ
ଧରାକୁ କରିବ ସୁରସା ॥୦॥

ସବୁଜ କେଦାର ଶ୍ୟାମଳ ଆଭାରେ
ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁର ବର୍ଣ୍ଣ ବିଭାରେ
ହସିବ ଧରଣୀ ନଦୀ ଗିରି ଶୀରି
ଚାଷୀ କୂଳେ ଦେବ ଭରସା ॥୧॥

ମୋହିନୀ ମାୟାରେ ମୋହିବ ମରମ
ସଜାଇ ଦୃଶ୍ୟ ନୟନାଭିରାମ
ନବ କଦମ୍ବ ଯୁଥୀ ମାଳତୀରେ
ମୋ ପ୍ରିୟା ସାଜିବ ସୁବେଶା ॥୨॥

ପରିବେଶ ହେବ ଶାନ୍ତ ମଧୁର
ପଥ ଅତିକ୍ରମି ଶିଳା ବଂଧୁର
ବହିଯିବ ନଦୀ ମିଶିବ ବାରିଧି
ପ୍ରୀତି ବିଳାସିନୀ ସୁକେଶା ॥୩॥





ଶେଷ ସାରା ମୋର
ରଜନୀଗନ୍ଧା ମହକ
ବାସର ରାତିରେ- ଆଜି ମୋ ଛାତିରେ
ପ୍ରୀତିର ନରମ ଡହକ ॥୦॥

ସେ' ତ ଆସିବେ- ପାଶେ ବସିବେ
ଚାଟୁ ବଚନେ ମୋ
ମନ ତୋଷିବେ
ମଥାରୁ ମୋହର ରେଶମୀ ଓଡ଼ଣି ଟାଣିବେ
ହସ କରାଉକେ- କଥାରେ କରିବେ କୁହୁକ ॥୧॥

ଭରା ପୁଲକେ- ମନ ମହକେ
ମତେ ବୁଲାଇବେ
ପ୍ରୀତି ମୂଳକେ
ରାତି ପାହିଯିବ ନିମିଷେ ଆଖିର ପଲକେ
ସତେ ବାସର ରାତିର ସପନ ହେବକି ଅଳିକ ॥୨॥





ସେଇ ମେଘ ବରଣା
ଏକ ଗପ ଝରଣା
କହୁଥିଲେ ଆଖି ନାଚେ
କଥା ସରେନା... ॥୦॥

ସେ କହେ ଭଲ ପାଏ ମୁଁ କହେ- ହୁଁ
ସିଏ ଯେବେ ଦୂରେ ଯାଇ କହେ ମତେ-ହୁଁ
ଛୁଇଁ ଦେଲେ ବହିଯାଏ
ହସ ଝରଣା ॥୧॥

ସରଳ ମନକୁ ମୋର କରେ ସେନେହ
ତାକୁ ବୁଝିବାଟା ହୁଏ ମତେ ଦୁରୁହ
ମୁଁ ତାର ଗପ ଶୁଣେ
ମନା କରେନା ... ॥୨॥





ସେଇ ମୋର ପ୍ରିୟତମା
ହସରେ ଯା'ର କଅଁଳ ଘାସ ସବୁଜ ହୋଇଯାଏ
ସେଇ ମୋର ପ୍ରିୟତମା
ଯା' ମୁହଁ ଦେଖୁ ସରଗ ଶଶୀ
ଜୋଛନା ଜାଳିଯାଏ ॥୦॥

ଯା' ଓଠଧାରେ	ମଲ୍ଲୀ ପୁଟେ
ମନର ବନ	ମହକି ଉଠେ
ଆଖି ପଲକେ	ଜାଗେ ପୁଲକ
ମରମେ ଲାଗେ	ପ୍ରୀତି ଝଲକ

ବାଳିକା ଥିବା କଳିକା ସବୁ
ପୁଲେ ବଦଳି ଯାଏ ॥୧॥

କଜଳ କେଶେ	ବଉଦ ଖେଳେ
ଶ୍ରମ ଝାଳରେ	ମୁକୁତା ଝରେ
ତରକା ଅତି	ପରଜାପତି
ଛୁଇଁଛୁଇଁକା	ପୁଲର ଛାତି

ଡେଣାରେ ବୋଲି ପରାଗ ଧୂଳି
ସରାଗେ ଉଡ଼ିଯାଏ ॥୨॥





ମଧୁ ବସନ୍ତେ-
ଦେଖ ଦେଖ- ହାୟ ହାୟ
ଚୋରା- ଚଢ଼ତାଳି
ଚଂପା କଳିରେ
ତୁମ୍ଭେ ଦେଇଯାଏ ॥୦॥

ଅନୂଜା କିଶୋରୀ ଅବୁଝା ଆଖିରେ
ଲାଜେ ଲାଜେ ଚାହେଁ
ଫୁଲ ସଖୀ ମେଲେ
ପାଗଳ ଭର୍ତ୍ତର ଆସି ସେତେବେଳେ
ଦୂରେ ରହି ଗୀତ ଗାଏ ॥୧॥

ଯେବେ ଏ ଧରାରେ ଆସେ ମଧୁମାସ
ଫୁଲ ଫଗୁଣର
ଚାଲେ ପ୍ରୀତିରାସ
ଏ ମଧୁ ଲଗନେ ପ୍ରିୟତମା କାନେ
ମନକଥା କହିଯାଏ ॥୨॥





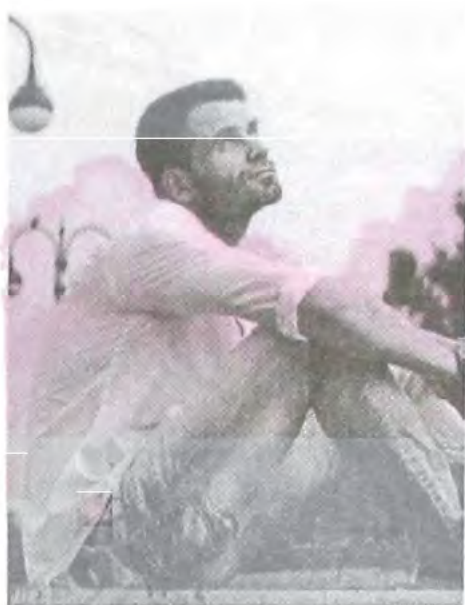
ଦୁନିଆ ବଂଧୁମୟ ଜୀବନ ରଙ୍ଗମୟ
ହୃଦୟ ପ୍ରେମମୟ ସୁବାସେ ମଧୁମୟ ॥୦॥

ସ୍ବପ୍ନମୟ ଆମ
ପ୍ରଣୟ ପରିଭାଷା
ମାଧବୀ କୁଞ୍ଜେ ବିତେ
ପ୍ରୀତିର ମଧୁନିଶା
ଗୋପନ ଅଭିସାରେ
ନୂପୁର ଛନ୍ଦମୟ ॥୧॥

ବକୁଳ ବାସେ ଆଜି
ଆକୁଳ ସମୀରଣ
କଳିର କାନେ କାନେ
ଅଳିର ଗୁଞ୍ଜରଣ
ମିଳନ ବୀଣା ସୁରେ
ଏ ମନ ଗୀତିମୟ ॥୨॥

ସଖୀର ସଖା ଡାକେ
ପ୍ରୀତିର ଆବାହନ
ସେନେହ ସୁଧାଝରା
ମରମ ନିବେଦନ
ଯୁଗଳ ସୁରେ ଶୁଭେ
ପ୍ରୀତିର ଜୟ ଜୟ ॥୩॥





■ ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନେ ସପନ ଖୋଜୁଛି ■

୧. ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନେ ସପନ ଖୋଜୁଛି	୩୧
୨. ମିତରେ - ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ	୩୨
୩. ପ୍ରୀତିମୟ ନାରୀମାନେ ଆସିଥିଲେ	୩୩
୪. ହୃଦୟ କୁଞ୍ଜବନେ କାହୁଁ ରାଜ	୩୪
୫. ମନର ତଳେ ତଳେ ପ୍ରେମର ଦୋଳି	୩୫
୬. ସେଇ ନାରୀ, ସୁନ୍ଦରୀ, ଶୁଭକରୀ	୩୬
୭. ହେ ସାଥୀ - ଏ ଚିକ୍‌ମିକ୍	୩୭
୮. ସ୍ନେହ ମମତାର ନୀଡ଼ଟିଏ ରଚିବାକୁ	୩୮
୯. ସ୍ମୃତି - ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ସୁନେଲି	୩୯
୧୦. କେତେ ଯେ ଦୂରତା ଆମରି ମଝିରେ	୪୦
୧୧. କଲେ ନାହିଁ ଯେବେ ଆମେ ଦୁହେଁ	୪୧
୧୨. ଫେରିଲା ଫଗୁଣ ଫେରିଲା ବରଷା	୪୨
୧୩. ମତେ ଭଲ ଲାଗେ ଶୁଭ୍ର ଶରତ	୪୩
୧୪. ଆଗୋ ମୋର ପ୍ରୀତିମୟ	୪୪
୧୫. ସେ ଦିନେ ଆସିଥିଲା ମୋ' ପାଖକୁ	୪୫
୧୬. ପ୍ରିୟା ଏକ ଫୁଲମୟ କବିତା	୪୬
୧୭. ମଧୁ ମାଧବୀ ରାତି	୪୭
୧୮. ତମେ ଏମିତି ଏକ ଗୀତ	୪୮
୧୯. ତମେ କହୁଛ - ଆଉ ମୁଁ ଶୁଣୁଛି	୪୯
୨୦. ମୁଁ ଆଜି ଆଉ ମୁଁ ହୋଇ ରହିନାହିଁ	୫୦



ଶୂନ୍ୟ ଜୀବନେ ସପନ ଖୋଜୁଛି
ସମୟ ନଈର ଧାରେ
ନିଠୁର ହୁଅନା ଗୋ ନୀଳନୟନା
ଟିକେ ଆହା କହିବାରେ ॥୦॥

କେତେ ଯେ ବରଷା ବିତାଇ ଦେଇଛି
ବୁକୁରେ ବେଦନା ବହି
ସହି ପାରୁ ନାହିଁ ଦୁଃଖର ଭାରା
ହେଲେ କହି ପାରୁନାହିଁ
ବଂଚି ରହି ମୁଁ ବସି ରହେ ଚାହିଁ
ବେଦନା ସାଗର ତୀରେ ॥୧॥

ଭାବୁଛି ମୁଁ ଆଜି ଜୀବନଟା ଜିବା
ବିଳାପେ ବିଳାପେ ଭରା
ସବୁ କି ମାୟାର ମିଛ ବଂଧନ
ଘରକୁ ମଣୁଛି କାରା
କିବା ଲାଭ କହ ଜୀବନରେ ରହି
ଏମିତି ବଂଚିବାରେ ॥୨॥





ମିତରେ - ମିତରେ - ମିତରେ
ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ
କେବେ ଫୁଲର ଫଗୁଣ
କେବେ ଧାରା ଶିରାବଣ
କେବେ ମାଘ ଛାତି ଥରା ଗୀତରେ ॥୦॥

କେବେ ରାକା ଜୋଛନାର ରାତି
କେବେ ମଧୁ ମଳୟ ଚଢ଼ି
ଅଂଧାରେ କେବେ ଜାଗେ ଭୀତି
ଆଲୋକରେ ଝଲ୍‌ମଲ୍ ପ୍ରୀତି
ଭଲ ପାଇବାର ଅମୃତରେ ॥୧॥

କେବେ ଅବା ବିଳାସୀ ବସନ୍ତ
ଅସୁମାରୀ ଆଶାରେ ଅଶାନ୍ତ
ଦୁଃଖରେ କେବେ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ
କେବେ ଅବା ହସର ହସନ୍ତ
ଚହଲାଇ ଦିଏ ମୋର ଚିତ୍ତରେ ॥୨॥





ପ୍ରୀତିମୟୀ ନାରୀମାନେ
ଆସିଥିଲେ ମୋ ଜୀବନେ
ଝୁରେ ଆଜି ତାଙ୍କରି ମମତା
ସେଇମାନେ ମୋ ଅତୀତ ପ୍ରୀତି ମମତାର ଗୀତ
ସେଇମାନେ ହେଲେ ମୋର କବିତା ॥୦॥

ମୋ ଭଲ ପାଇବାର ପ୍ରଥମ ନାରୀ- ମୋ ମା
ଦ୍ଵିତୀୟ ହେଲା ମୋର ପ୍ରେମିକା
ତୃତୀୟ ହେଲା ମୋ ଘରଣୀ
ଏ ଜୀବନେ ଗୁରୁ ଯା'ର ଭୂମିକା
ଚତୁର୍ଥ ହେଲା ମୋର ଅତି ଅଲଅଳି ଝିଅ
ନାଁ ତା'ର ମ-ଧୁ-ମି-ତା ॥୧॥

ଏଇ ଚାରି ନାରୀ ମୋର ସପନ
ଏଇମାନେ ହେଲେ ମୋର ଜୀବନ
ବଜ୍ରଶାଖୀ ଖରା ଦିନେ ଏଇମାନେ ମୋ ତନୁରେ
ଝଲକାଏ ସୁଶୀତଳ ପବନ
ଭରିଥିଲେ ମୋ ଜୀବନେ
ହୀରା, ନୀଳା, ମଣି ଆଉ ମୁକୁତା ॥୨॥





ହୃଦୟ କୁଞ୍ଜବନେ
କାହ୍ନୁ ରାଜ ନିତ୍ୟ ରାସଲୀଳା
ରାତ୍ରି ସାରା ମୁକୁଳା ଏଠି
ପ୍ରୀତିର ମଧୁଶାଳା ॥୦॥

କଳନାଦିନୀ ଯମୁନା ଗାଏ ପ୍ରଣୟ ଗୀତି
ରାତ୍ରି ସବୁ ସ୍ବପ୍ନ ଭିଜା ଜହ୍ନରାତି
ମଳିନ ପଡ଼େ ନାହିଁ ଏଠି
ଶୁଭ୍ର ମଲ୍ଲୀମାଳା ॥୧॥

ବୃନ୍ଦା ଆଉ ବିଶାଖା ସଖୀ ରସି ରସାଇ
ଲଳିତା ନିଏ ପରିହାସରେ ମନକୁ ମୋହି
ମୋହନ ମୁରଲୀ ସୁରେ ପୁଲକ ଜାଗେ
ହୁଏରେ ମନ ଉତଳା ॥୨॥

ମୟୂର ନାଚେ ପୁଞ୍ଜ ଟେକି ସବୁଜ ଘାସେ
କୋକିଳ ଗାଏ କୁହୁ ଗୀତିକା ମନ ଉଲ୍ଲାସେ
ନିମିଷେ ଯାଏରେ ଭୁଲି ମରମେ ଯେତେ
ଦହନ କ୍ଷତ କ୍ବଳା ॥୩॥





ମନର ତଳେ ତଳେ ପ୍ରେମର ଦୋଳି ଖେଳେ ଜୀବନ
ମଧୁର ସୁରେ ସୁରେ ପ୍ରୀତିର ଗୀତି ଗାଏ ପବନ ॥୦॥

ମାୟାବା ଜୋଛନାରେ
ଭିଜେ ମୋ ଆଶ୍ୱପତା
ତା' ସାଥେ ଭିଜିଯାଏ
କିଶୋରୀ ତନୁଲତା
ପରୁଣ ଫୁଲ ଫୁଟେ
ତନୁ ମୋ ଶିହରାଏ ସପନ ॥୧॥

ସପନ ଦେଖୁ ଦେଖୁ
ମୋ ପ୍ରେମ ଜିଇ ରହେ
ଆଶାରେ ଆଶାରେ ମୁଁ
ତୁମକୁ ଭଲ ପାଏ
ବାଜିବ ସାହାନାଲ
ଆସିବ କେବେ ମଧୁ ଲଗନ ॥୨॥

ନଢ଼କା ବାହି ବାହି
ଆମ ଗାଁ' ଲୁହ ନଜ
ସୁଅକୁ କାଟି କାଟି
ଯିବି ମୁଁ ପାରି ହୋଇ
ତମରି ପ୍ରିୟଜନେ
କରିବେ ମତେ ବଧୂବରଣ ॥୩॥





ସେଇ ନାରୀ
ସୁନ୍ଦରୀ ଶୁଭଙ୍କରୀ
ଆଉ ସୁଲକ୍ଷଣା
ତାକୁ ପାଇବାକୁ କେତେ ଯେ ସପନ
ଦେଖୁ ଦେଖୁ ହେଲି ଆନମନା ॥୦॥

ଯା' ହସ କଲ୍ଲେଲେ ଓଠ ଉପକୁଳେ
ସ୍ପର୍ଶ କମଳ ଫୁଟେ
ଉଦାସୀ ଜୀବନ ବିଳାସୀ ସପନେ
କମନୀୟ ହୋଇ ଉଠେ
ସେଇ ଏକା ଜାଣେ ଜୀବନ ସଉଦା
ମନ ବିକା ଆଉ ମନ କିଣା ॥୧॥

ସେଇ ବରନାରୀ ଆଜି ଅଭିସାରୀ
ମୋ ପ୍ରୀତିର ଉପବନେ
ତା'ର ସ୍ମାରତିକା ସଂଗୀତ ଗାଏ
ଆଜି ମୁହିଁ ମନେ ପ୍ରାଣେ
ଜୀବନ ବେଦୀରେ ହୁଏ ଗୀତି ସୁରେ
ତାହାରି ସେନେହ ଆଳାପନା ॥୨॥





ହେ ସାଥୀ

ଏ ଚିକ୍‌ମିକ୍ ଜୋଛନାର ରାତି
କେତେବେଳେ ମନେ ହୁଏ
ଜୀବନଟା ହୋଇଯାଏ
ପ୍ରୀତିଭିଜା ମଧୁମୟ ଗୀତି
ନାହିଁ ଯା'ର ଇତି ॥୦॥

କେବେ ଧାରା ଶିରାବଣ
କେବେ ଫୁଲର ଫଗୁଣ
କେବେ ଶୀତ ସକାଳର ତାତି ॥୧॥

କେବେ ଶୀତଳ ଶିଶିର
କେବେ ବରଷା ନୁପୁର
କେବେ ବାଆଁ ତପଳ ଚଇତି ॥୨॥

କେବେ ଫୁଲର ସୁଷମା
ରୂପେ ଗୁଣେ ଅନୁପମା
କେବେ ମଧୁ ମୁରଲୀର ଗୀତି ॥୩॥

କେବେ ରାଜା ରଜନୀର
ଅଗଣିତ ତାରା ଫୁଲ
ତୁମେ ସାଜ ଲାବଣ୍ୟବତୀ ॥୪॥





ସ୍ନେହ ମମତାର ନୀଡ଼ଟିଏ ରଟିବାକୁ
ଯାଯାବର ମୁହିଁ
ସୁଖ ଖୋଜି ଯାଇ
କହିଲି ମୋହରି ପ୍ରିୟାକୁ ॥୦॥

ସେ କହିଲା ନାହିଁ - ଆମ ପାଇଁ ଏଇ
ମୁକୁଳା ଆକାଶ ଭଲ
ଉଛୁଳା ପବନ ଝରଣାର ଜଳ
ତରୁତଳ ବାସ ଭଲ
ସୁନା ଗହଣାରୁ ଫୁଲ ଗହଣାରେ
ଭଲ ଲାଗେ ସାଜିବାକୁ ॥୧॥

ବସି ନଈକୂଳେ ଜଳ ଆଇନାରେ
ଆମେ ଦେଖୁ ଆମ ଛବି
ମୁଁ ବାଏ ବଇଁଶୀ ସେ ନାଚେ ଘୁମୁରା
କୋଇଲିଟା ଉଠେ ରାବି
ମୁଁ ତାକୁ କହେ ରସରକେଲିର
ଗୀତ ପଦେ ଗାଇବାକୁ ॥୨॥





ସ୍ମୃତି - ସ୍ମୃତି - ସ୍ମୃତି

ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ସୁନେଲି କହୁ ରାତି
ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ବିରହୀ ଚକୋର ଗୀତି ॥୦॥

ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ଶ୍ରାବଣ ସକଳ ମେଘ
ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ସ୍ନେହ ମିଶା ଅନୁରାଗ
ମଧୁର ମିଳନ ମିଠା ମିଠା ଅନୁଭୂତି ॥୧॥

ସ୍ମୃତି ସଳିତା ମୋ ଜୀବନ ଆଲୋକ
ଧୂପ ହୋଇ ଜଳି ଭରିଛି ମହକ
କୁଳୁ କଳରବେ ଥରାଇ ଦେଇଛି ଛାତି ॥୨॥

ସ୍ମୃତି ମୋର ଏକ ଅପାଶୋରା ଅନୁଭବ
ସ୍ମୃତି ହେଲା ମୋର ଜୀବନର ବଇଭବ
ସ୍ମୃତିରେ ମରି ମୁଁ ସ୍ମୃତିରେ ଜିଇଛି ନିତି ॥୩॥





କେତେ ଯେ ଦୂରତା
ଆମରି ମଝିରେ
କଥାରେ ପାରୁନି କହି
ଆମେ ଦୁହେଁ ଅଛୁ ଉତ୍ତର ମେରୁ
ଦକ୍ଷିଣ ମେରୁ ହୋଇ ॥୦॥

ତମରି ତନୁରେ ଆଜି ଭରା ଖାଲି
ତୁହାନର ଶିତଳତା
ମୋ ତନୁରେ ତାତି ବଜ୍ରଶାଖୁ ଖରା
ମରୁଭୂମି ଉଷ୍ମତା
ସରଳରେଖାର ପ୍ରାନ୍ତରେ ତୁମେ
ପ୍ରଥମରେ ଅଛି ମୁହିଁ ॥୧॥

ତମେ ତ ଆକାଶ ଦିଗ୍‌ବଳୟରେ
ସାଜିଛ ବିକୁଳିକନ୍ୟା
ଝୁରେ ମୁଁ ତୁମକୁ ଆଶାରେ ଆଶାରେ
ଝରାଇ ଆଲୋକ ବନ୍ୟା
ଦିବସ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଜଳେ ମୁଁ ପ୍ରଭାତେ
ତମେ ରାତି ନୀଳ କଇଁ ॥୨॥





କଲେ ନାହିଁ ଯେବେ ଆମେ ଦୁହେଁ ନୀଡ଼-ରଚନା
ଭଲ ପାଇବାର କରିବାନି ଆଉ ଛଳନା
ଚାଲ ହୋଇଯିବା ଏକ ପାଶେ ଆନ ଅଜଣା ॥୦॥

ଫୁଲ ଫୁଟୁଥିବ ତାରା ହସୁଥିବ
କାକରରେ ରାତି ଛାତି ଭିଜୁଥିବ
ମନର ବେଦନା କରିନେବା ଆମେ ଆପଣା ॥୧॥

ଶରତରେ ଫୁଟୁଥିବ ନୀଳକଣ୍ଠ
ରଜନୀଗନ୍ଧା ରହିଥିବ ଚାହିଁ
ବିଦାୟର ଗୀତ ଗାଇବ ପାହାଡ଼ୀ ଝରଣା ॥୨॥

ବ୍ୟଥା ବେଦନାର ସଂଗୀତ ଗାଇ
କେତେ କାଳ ଆଉ ରହିବା ଅନାଇ
କାହିଁକି କରିବା ଏ ଜୀବନେ ଆଉ
କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ାର କାମନା ॥୩॥





ଫେରିଲା ଫଗୁଣ ଫେରିଲା ବରଷା
ଫେରି ତ ଆସିଲା ଗୀତ
ଫେରିଲାନି ସାଥୀ ପ୍ରୀତି ହେଲା ସ୍ମୃତି
ସ୍ମୃତି ପୁଣି ହେଲା ଗୀତ ॥୦॥

ଉଜୁଡ଼ିଗଲା ମୋ ସଜଡ଼ା ସହର
ଭାଜି ଭାଜିଗଲା ମେଘର ମହଲ
ସବୁଜ ଏ ମନ ହୋଇଲା ଧୂସର
ମଉଳିଲା ଯେତେ ଆଶାର ଆସର
କାହାକୁ କରିବି ଜୀବନେ ଆପଣା
କିଏ ସେ ଭାଜିବ ମିତ ॥୧॥

ସାଥୀ ଡାକି ଦୂରେ ଚାଲିଗଲା ପରେ
ମନରୁ ତା' ଛବି ଲିଭାଇ ନପାରେ
ପ୍ରଥମ ପ୍ରେମର ଏଇ ପରିଣତି
କଣ୍ଠରୁ ଆଜି ଝରେ ହୋଇ ଗୀତି
ଯେବେ ସେ ଫେରିବ ଏ ତନୁ କି ଥିବ
ସୁକୋମଳ ନବନୀତ ॥୨॥





ମତେ ଭଲ ଲାଗେ ଶୁଭ୍ର ଶରତ
ଭସାମେଘ ନୀଳ ଆକାଶ
ନୀଳ କଇଁ ଆଉ ବନେ ଉପବନେ
କନକ ଚଂପା ସୁବାସ ॥୦॥

ଗୀତ ଶୀତଳ ଜୋଛନାର ଧାର
କାଶ ଫୁଲ ହସ ଲହରୀ
ନଦୀ କୂଳେ ବସି ଦେଖିବାକୁ ନୀଳ
ନୀଳିମାର ଜଳ ଭଉଁରୀ
ଶ୍ୟାମଳ କେଦାର ସକାଳ କାକର
ସୋରିଷ କ୍ଷେତର ହରଷ ॥୧॥

ଶିରି ଶିରି ଶୀତ ଗାଈଆଳ ଗୀତ
ପକ୍ଷୀର ମଧୁ କାକଳି
ମଧୁର ମୁରଲୀ ସୁର ଶୁଣି ଯାଏ
ମରମ ମୋହର ଚହଲି
ଏ ମଧୁରାତିରେ ସାଥୀର ପ୍ରୀତିରେ
ସରେନା ସପନ ବିଳାସ ॥୨॥





ଆଗୋ ମୋର ପ୍ରୀତିମୟ
ଆଜି ବି ରହିଛି ମୋ ପାଇଁ ତୁମେ
ଛଳ ଛଳ ଗୀତିମୟ ॥୦॥

ଆଜି ବି ମୋ ପାଶେ ତୁମେ ହସୁଅଛ
କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ାର ହସ
ତୁମେ କାମଦେବ ମୁଁ ରତିଦେବୀ
ପୁଷ୍ପଧନୁର ବେଶ
ଆମରି କୀବନ ଆମ ଯଉବନ
ଆଜି ବି ତ ମଧୁମୟ ॥୧॥

ତୁମରି ଆଖିରେ ବରଷା ରାତିରେ
ମୁଁ ଏକ ବିଜୁଳି କନ୍ୟା
ପ୍ରୀତି ଛଳ ଛଳ ତମ କବିତାର
ନାୟିକା ହୋଇ ମୁଁ ଧନ୍ୟା
କୋଣରକୀ ନଟୀ ଶାଳଭଞ୍ଜିକା
ଏଇ ମୋର ପରିଚୟ ॥୨॥ •





ସେ' ଦିନେ ଆସିଥିଲା ମୋ' ପାଖକୁ
ମୋ କଅଁଳ ଛାତି ତଳ ଝାଉଁ ବଗକୁ
ନିରେଶ୍ ମୁଁ ଦେଖୁଥିଲି ସେଇ ଝିଅକୁ
ଜହ୍ନ ଦେଖେ ଯଥା ଦେଖୁଥିଲି ନୀଳ କଇଁକୁ ॥୦॥

ତା' ହସ ଖୁଲି ଖୁଲି
ତା' ରୂପ ଝିଲି ମିଲି
ଝିଅଟା ଚୁଲଚୁଲି
ହସିଲା ମଖମଲି
କହିଲା- ଭଲପାଅ - ତୁମେ କାହାକୁ ॥୧॥

କହିଲି ତାକୁ ମୁହଁ
ଭଲ ତ' ପାଇ ନାହିଁ
କେହି ତ ଆସି ନାହିଁ
ବସିଛି ଚାହିଁ ଚାହିଁ
ଏଥର ପାଇବି ମୁଁ ଭଲ ତୁମକୁ ॥୨॥





ପ୍ରିୟା ଏକ ପୁଲମୟ କବିତା
ସ୍ବପ୍ନିଳ ଯଉବନ ଶିହରିତ ଆବାହନ
ପୁଲକିତ ପ୍ରୀତି ଆଉ ମମତା ॥୦॥

ତଂପକ ବରଣୀ ସେ -
କଂପିତ ଓଠଧାରେ
ମୋହି ନେଲା ମନ ମୋର
କଥା ଆଉ କବିତାରେ
ମନ୍ଦ ମଧୁରେ ହସି
ଛନ୍ଦମୟୀ ରୂପସୀ
ସାଜିଲା ସେ ବିଳାସିନୀ ବନିତା ॥୧॥

ସେ ଏକ କୋମଳାଙ୍ଗୀ
କାମନାର କୁରଙ୍ଗୀ
କଳାବତୀ କୁଶଳା ସେ-
ତରୁଳ ଭୁରୁଭଙ୍ଗୀ
ସ୍ନିଗ୍ଧ ତାହରି ହସ
ମୁଗ୍ଧ ତା' ରୂପ ବାସ
ଅପ୍ସରୀ ରାଧା ସେ' କି ଲଳିତା ॥୨॥





ମଧୁ ମାଧବୀ ରାତି
ପୁଟେ ମଧୁ ମାଳତୀ
ସାଥୀ ଗାଇଲେ ଗୀତି
ଗୀତିରୁ ଝରେ ପ୍ରୀତି ॥୦॥

ମନ ଯମୁନା କୂଳେ
କେଳି କଦମ୍ବ ମୂଳେ
ମାନସୀ ମନ ତଳେ
ମମତା ମଧୁ ଝରେ
ମଳୟ ମହକରେ ମରମେ ଜାଗେ ଭୀତି ॥୧॥

ଅବୁଝା ମନ ତଳେ
ଅଭୁଳା ଗୀତି ଝରେ
ଦୂରେ ରହିଲେ ସାଥୀ
ପ୍ରୀତି ପାଳଟେ ସ୍ମୃତି
ପୁରୁଣା ହେଲେ ସ୍ମୃତି ପ୍ରୀତିର ହୁଏ ଭତି ॥୨॥





ତମେ ଏମିତି ଏକ ଗୀତ
ଯାହା ନିତି ମୁଁ ଗାଉଥାଏ
ତମେ ଏମିତି ଏକ ମିତ
ଯା'ରେ ଜୀବନେ ଝୁରୁଥାଏ ॥୦॥

ତମେ ଏମିତି ଏକ ଜହ୍ନ
ଯାହା ନିତି ଜୋଛନା ଭାଳେ
ତମେ ଏମିତି ଏକ ଫୁଲ
ଯାହା ମନରେ ରଂଗ ବୋଳେ
ତମେ ଏମିତି ଏକ ବନ ଯହିଁ ନିତି କୋକିଳ ଗାଏ ॥୧॥

ତମେ ଏମିତି ଏକ ସ୍ବପ୍ନ
ଯାହା ନିତି ରାତିରେ ଦେଖେ
ମନ ତୁଳିରେ ମରମ ତଳେ
ତମରି ଚିତ୍ର ଆଙ୍କେ
ସେ ଚିତ୍ର ଆଙ୍କି ଆଙ୍କି ମୋର ଜୀବନ ବିତି ଯାଏ ॥୨॥

ତମେ ଏମିତି ଏକ ଛନ୍ଦ
ଯାହା ବରଷା ଝୁରି ମରେ
ତମ ପଣତ ମଧୁ ଗଂଧ
ମୋର ମନ ଆକୁଳ କରେ
ମୋର ସବୁଜ ମନବନେ ତମେ ତୋଳିଛ ଘରଟିଏ ॥୩॥





ତମେ କହୁଛ - ଆଉ ମୁଁ ଶୁଣୁଛି
ତମ କଥା ସବୁ ମତେ ଗୀତ ଭଳି ଲାଗୁଛି ॥୦॥

ତମେ ଓଠରେ କୁହ
ମୁଁ ଆଖିରେ ଶୁଣେ
ତମ ରୂପ ବଜ୍ରଭବ
ନାଚେ ନୟନେ
ତମ କଥା ମତେ ଭାରି ମିଠା ମିଠା ଲାଗୁଛି ॥୧॥

କହୁ ମୁଁ ତମେ ନୀଳ-
ଜଳର କଇଁ
ଜୋଛନା ପରଶେ ଯାଅ
ମନକୁ ଛୁଇଁ
ତମ ପ୍ରୀତି ବରଷାରେ ନିତି ନିତି ଭିଜୁଛି ॥୨॥

ଦୁନିଆଁ ଆଖିରେ
ତୁମେ ଅପରିଚିତା
ତୁମକୁ ନେଇ ମୁଁ ଲେଖେ
କେତେ କବିତା
ଅପବାଦ ପାଇଲେ ବି ମତେ ସୁଖ ମିଳୁଛି ॥୩॥





ମୁଁ ଆଜି ଆଉ, ମୁଁ ହୋଇ ରହିନାହିଁ
ତମେ ବି' ତ ଆଉ
ତମେ ହୋଇ ରହିନାହିଁ
ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକା ହୋଇ ବଦଳିଛି
ଏବେ ଆମ ପରିଚୟ ॥୦॥

ଜହ୍ନ ଜୋଛନା ତମେ
ଦୂର ନୀଳ ଆକାଶରେ
କୁମୁଦିନୀ ହୋଇ ମୁହିଁ
ଝୁରେ ନୀଳ ସରୋବରେ
ବିଳାପ ହେଲାଣି ଆମରି ବିଳାପ
ଲାଗେ ଯାହା ଦୂରୁବହ ॥୧॥

ତମ ବିନା ମୁଁ ଯେ'
ଭାବିପାରେ ନାହିଁ ମତେ
ତମ ପାଶେ ମୋର
ଅଭିମାନ ମୂଲ କେତେ
ପ୍ରୀତି ରାଜଜରେ କେବେ ହେବ ଶେଷ
ଆମରି ଏ ଅଭିନୟ ॥୨॥





ଦୁଃଖ ମୋହର ଦରଭୁଲା ଗୀତ

୧. ଦୁଃଖ ମୋହର ଦରଭୁଲା ଗୀତ	୫୩
୨. ଦୁନିଆଁରେ ଅଛି ଯେତେ ଦୁଃଖ	୫୪
୩. ମୁଁ ଓଦା ହୁଏ ଶ୍ରାବଣ ରାତିର ସ୍ମୃତିରେ	୫୫
୪. ମୁଁ ଆଜି ଏକ ଉଦାସୀ ମେଘର ଛାଇ	୫୬
୫. ସ୍ମୃତି ମଣିଷକୁ ସିଝାଇ ସିଝାଇ ମାରେ	୫୭
୬. କହିପାରିବ କି ଖୁସି କିଣିବାକୁ	୫୮
୭. ମୁଁ ଥିଲି ଦିନେ ତୁମ ପାଇଁ ଏକ	୫୯
୮. ଲୁହ ଲୁହ ନୁହେଁ ଲୁହ ହେଲା ଏକ	୬୦
୯. ବଂଧୁ ଆଜି ମୁଁ ଏକା	୬୧
୧୦. ପତ୍ର ନୁହେଁ ସେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରୀତିର ସ୍ମାକ୍ଷର	୬୨
୧୧. ତମେ ଶରତ ରତୁର ନଈ	୬୩
୧୨. ମୁଁ ଜଳିଗଲି ବିରହର ଶୀତଳ ନିଆଁରେ	୬୪
୧୩. ପ୍ରେମ - ସେ ଯେ ତ୍ୟାଗର ଅନ୍ୟ ନାମ	୬୫
୧୪. ଦୁଃଖର ରଜା କେମିତି	୬୬
୧୫. ଏଇ ଦୁନିଆଁରେ ଜଣେ କେହି ନାହିଁ	୬୭
୧୬. ମୁଁ ଶୋଇଯିବି ରାତି ସାରା ଆଜି	୬୮
୧୭. ଚାହିଁଛି ନୀରବେ ଆକାଶେ	୬୯
୧୮. ବୟସର ମଧୁମାସରେ	୭୦
୧୯. ଏ ଜୀବନ ଚଲାପଥେ ଥିଲା	୭୧
୨୦. ଜୀବିତ ମଣିଷ ଜୀବନ ଛବି	୭୨



ଦୁଃଖ ମୋହର ଦରଭୁଲା ଗୀତ
ଉଦାସିନୀ ଏକ ନାରୀ
ଦରଦୀ ମନର ଗୋପନ ଉଆସେ
ବସେ ଖାଲି ମନ ମାରି ॥୦॥

ଦିକି ଦିକି ଜଳା ସଞ୍ଜ ଦୀପ ସେ
ତୁଳସୀ ଚଉଁରା ମୂଳେ
ସଜଳ ନୟନୁ କଜଳ ଲିଭାଏ
ନୀରବ ଅଶ୍ରୁଜଳେ
ମୋ ଶୁଭ ମନାସୀ ତିଳେ ତିଳେ ସିଏ
ନିଜକୁ ଦେଇଛି ଜାଲି ॥୧॥

ବୟସର ବର ଓହଳରେ ବସି
ନିତି ନିତି ଖେଳେ ଦୋଳି
ମତେ ଦେଖୁ ସିଏ ମଥା ପୋତି ଦିଏ
ଝିଅ ଭାରି ସୁକୁମାରୀ
ସଂଧ୍ୟା ଆକାଶେ ବନ୍ଧ୍ୟା ବାଦଲ
ସମ ଖେଳେ ଲୁଚକାଳୀ ॥୨॥





ଦୁନିଆରେ ଅଛି ଯେତେ ଦୁଃଖ
ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ପ୍ରେମ ଦୁଃଖ
ଦୁନିଆରେ ଅଛି ଯେତେ ସୁଖ
ସବୁଠାରୁ ଭଲ ସଂଗ ସୁଖ ॥୦॥

ମୋ ପ୍ରୀତିର ବାସ ନାହିଁ
ମୋ ଶୋଷର ଶେଷ ନାହିଁ
ଜୀବନରେ ସେଥିପାଇଁ
ନିତି ମରି ଜିଏ ମୁହିଁ
ବଂଚିବା ପାଇଁ ତେଣୁ ବାଧାଦିଏ ଆଜି ମୋ ବିବେକ ॥୧॥

ସପନ ତ ସରେ ନାହିଁ
ନିତି ଆସେ ନୂଆ ହୋଇ
ତେଣୁ ତାକୁ ଆଜି ମୁହିଁ
ପାରୁନାହିଁ ଭୁଲିଯାଇ
ନିରିଜନ ମନ ବନେ ଖେଳି ବୁଲେ ସେ ଫୁଲ ମହକ ॥୨॥





ମୁଁ ଓଦା ହୁଏ ଶ୍ରାବଣ ରାତିର ସ୍ମୃତିରେ
ମୁଁ ଓଦା ହୁଏ ବିରହୀ ଚକୋର ଗୀତିରେ ॥୦॥

ଅବୁଝା ଆଖୁରୁ
ଲୁହ ସବୁ ଯାଏ ଝରି
ବାଟବଣା ହୁଏ
ନଈ ବଢ଼ି ପାଣି ପରି
ମୁଁ ରହିଯାଏ ମୋ ହସ କାନ୍ଦ ଭିତରେ ॥୧॥

ଜୋଛନାର ରାତି
ହୋଇ ଉଠେ ମାୟାମୟ
ଜୟ କରି ପୁଣି
ଦରିନିଏ ପରାଜୟ
ମୁଁ ଲୁଚି ରହେ ମୋ ହସ କାନ୍ଦ ଭିତରେ ॥୨॥

ଯେତେବେଳେ ମେଘ
ପାହାଡ଼ର ମଥା ଛୁଏଁ
ମୁଁ ଗାଇଯାଏ
ତମ ପାଇଁ ଗୀତଟିଏ
ଜୀବନ ବଂଶୀ ବିରହର ସୁରେ ଗୁମୁରେ ॥୩॥





ମୁଁ ଆଜି ଏକ ଉଦାସୀ ମେଘର ଛାଇ
ଝୁରି ଝରିଯାଏ ପ୍ରବାସୀ ପ୍ରିୟାର ପାଇଁ ॥୦॥

ମୁଁ ଓଦା ହୁଏ ଦୁଃଖର ବରଷାରେ
ମୁଁ ଜିଜ୍ଞାସ ରହେ ଖାଲି ତା'ର ଭରସାରେ
ମୋ ମନେ ବାଜେ ବେଦନାର ସାହାନାଜ ॥୧॥

ମୋ ଛାତି ଥରେ ମେଘ ଗୁରୁ ଗରଜନେ
ଚପଳା ଚମକେ ବାରିଦର ବରଷଣେ
ମତେ ଦେଖୁ ଦେଖୁ ପବନ ମାରୁଛି ହାଇ ॥୨॥

ମୁଁ ଆଜି ଏକ ଅଜଣା ପଥର ଯାତ୍ରୀ
ଦିନର ଆଲୋକ ଲିଭି ଲିଭି ଆସେ ରାତ୍ରୀ
ଗଲେ ପ୍ରୀତି ମାଳା ଝୁରେ ଅଭିଶାପ ହୋଇ ॥୩॥





ସ୍ମୃତି ମଣିଷକୁ ସିଝାଇ ସିଝାଇ ମାରେ
ସେଇଥି ପାଇଁକି ସ୍ମୃତିକୁ ମୁଁ ବେଶୀ ଡରେ ॥୦॥

ଜୀବନ ଆକାଶେ ସ୍ମୃତି ତାରା ଫୁଲ
କେବେ ସେ ହସାଏ କେବେ ନିଆଁ ଝୁଲ
ଗହନ ମନରେ ସ୍ମୃତିର ଦିପାଳୀ ଜଳେ ॥୧॥

ମିଳେ ନାହିଁ କେବେ ସ୍ମୃତିରୁ ମୁକତି
ସ୍ମୃତି ରହେ ହୋଇ ଜୀବନର ସାଥୀ
ପଲକ ପଡ଼ିଲେ ସ୍ମୃତି ଡର୍ବ ମନ ତଳେ ॥୨॥

ଅପାଶୋରା ହୋଇ ସ୍ମୃତି ଯାଏ ରହି
ସ୍ମୃତି ବହିଯାଏ ଆଖି ଲୁହ ହୋଇ
ସ୍ମୃତି ଏକ ଝଡ଼ ବେଦନା ସାଗର ତୀରେ ॥୩॥





କହିପାରିବ କି ଖୁସି କିଶିବାକୁ
କେଉଁ ବଜାରକୁ ଯିବି
ଦଦରା ନାଆରେ କେମିତି ଜୀବନ
ଯମୁନାକୁ ପାରି ହେବି ॥୦॥

ଯୁକ୍ତିକୁ ନେଇ ରାଜନୀତି ହୁଏ
ତୋଳି ହୁଏ ନାହିଁ ଘର
ସେଇଥି ପାଇଁ ମୁଁ ଏଇ ଦୁନିଆଁରେ
ପାଲଟିଛି ଯାଯାବର
ଯାତନାରେ ଭରା ଜୀବନର ଭାର
କେତେ ସହି ରହିଥିବି ॥୧॥

କଅଁଳା ବାଛୁରୀ ପରି ଛନ ଛନ
ଦିନ ସବୁ ଗଲା ଡେଇଁ
ସୁଖୀ ହେବା ପାଇଁ ଖାଲି ଚାହିଁ ଚାହିଁ
ସୁଖକୁ ଭେଟିଲି ନାହିଁ
ଦୁଃଖ ଲହଡ଼ି ଦେଖ ଆସେ ମାଡ଼ି
ଗାଇ ଭୀମ ଭଜରବୀ ॥୨॥





ମୁଁ ଥିଲି ଦିନେ ତମ ପାଇଁ ଏକ
ଝିଲି ମିଲି ଶୀତ ସକାଳ
ବୁଝେନା କାହିଁକି ଆଜି ହେଲି ମୁହଁ
କିଟିମିଟି କଳା ଅନ୍ଧାର ॥୦॥

ତମେ ଖୋଜୁଥିଲ ବତୀଘରଟିଏ
ଦରଦୀ ମନର ଆଶ୍ରୟଟିଏ
ଜୀବନର ଯହିଁ ରଂଗ ବଦଳେ
ସାର୍ଥକ ହୁଏ ସ୍ବପ୍ନର ॥୧॥

ଦେହ ଆଉ ଦାହ ଦୁଃଖ ମଝିରେ
ଚାଲିଛି ଆଜି ମୁଁ ମରୁ ପ୍ରାନ୍ତରେ
ଶ୍ୟାମଲିମା ଟିକେ ପାଇ ଜୀବନକୁ
କରିବାକୁ ଚିର ସୁନ୍ଦର ॥୨॥





ଲୁହ ଲୁହ ନୁହେଁ
ଲୁହ ହେଲା ଏକ ବ୍ୟଥାର ନୀରବ ଭାଷା
ଲୁହ ଝରିଯାଏ ମଣିଷ ମନରୁ
ଲିଭିଲେ ସକଳ ଆଶା ॥୦॥

ସିଏ ହେଲା ମୋର ଲୁହର ସଉଦାଗର
ହସ ଲିଭିଗଲା ଜୀବନରେ ଯେବେ
କଲା ମତେ ସାତପର
ବତୁରା ମନରୁ ଉତୁରି ଗଲା ମୋ
ଭଲ ପାଇବା ନିଶା ॥୧॥

ମଣିଷ ଜୀବନେ ଲୁହ ତ ଅମୂଲ ମୂଲ
ଭଲ ପାଇବାର ଜୀବନଟା ହେଲା
ମେଘ ବିଜୁଳିର ଖେଳ
ପ୍ରୀତି ପାରାବାରେ ଭାସୁଛି ମୋ ଡରୀ
ହରାଇ ସକଳ ଦିଶା ॥୨॥





ବଂଧୁ... ... ଆଜି ମୁଁ ଏକା
ମାୟାବିନୀ ମହାନଗରୀରେ ଭରା
ମିଠା ମିଠା ମରୀଚିକା
ମମତାର ମଧୁ ଝରେ ନାହିଁ ଆଉ
ପୀରତି ରଂଗ ଫିକା ॥୦॥

ଭାବିଥିଲି ଦିନେ ଲେଖୁବି ଜୀବନେ
କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ାର ଗୀତ
ଶିଶିର ହଳାଳ ସକାଳ ସରିଛି
ସଂଧ୍ୟା ଯେ ଉପଗତ
ରଂଗଶୀ ରାତି ରଂଗସଭାରେ
ଭାବିବେନି କେହି ସଖା ॥୧॥

ନୟନରେ ନାହିଁ ପ୍ରୀତିର କଜଳ
ମନରୁ ହଜିଛି ସୁର
ଅଛି ଯାହା ଖାଲି ଜୀବନରେ ଭରା
ଶୂନ୍ୟତା ହାହାକାର
ମତେ କରି ପର ଗଲା ବହୁଦୂର
ମୋ ମନର ମାଳବିକା ॥୨॥





ପତ୍ର ନୁହେଁ ସେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରୀତିର ସ୍ବାକ୍ଷର
ଉପହାର ତାର ହୀରା ନୀଳା ସମ
କେତୋଟି ଅଭୁଳା ଅକ୍ଷର ॥୦॥

ଦେହ ଆଉ ଦାହ ମଝିରେ ବିରହ
ତା' ପ୍ରେମର ପରିଭାଷା
ନେଇ ଆକାଂକ୍ଷା କରେ ପ୍ରତୀକ୍ଷା
ମନେ ମିଳନର ଆଶା
କେତେ ଯେ ଜାଳିଛି ନୀରବେ ମୋ ପ୍ରିୟା
ଘନ ନିଃଶ୍ବାସ ବକ୍ଷର ॥୧॥

ବେଦନାରେ ଭିଜି ଲୁହରେ ଲେଖୁଛି
ବେପଥୁମତୀ ସେ ବାଳିକା
ଅନୁରାଗ ଭରା ପ୍ରୀତିର ପତ୍ର
ପୁଷ୍ପିତା ପ୍ରୀତି କଳିକା
ମନରେ ବହୁଛି ଅହରହ ତା'ର
ପ୍ରଣୟର ନୀଳ ନିର୍ଝର ॥୨॥





ତୁମେ ଶରତ ଋତୁର ନଈ
ମୋର ଜୀବନରେ ଗଲ ବହି
ଆଜି ରହିଗଲା ସ୍ମୃତି ହୋଇ
ମୁଁ ରହିଲି ଝୁରିବା ପାଇଁ ॥୦॥

ବେଦନା ବଂଶୀ ସୁରେ
ଆଜି ଅତୀତକୁ ବସି ଝୁରେ
କାହାକୁ ପାରେନା କହି
ମୋର ରାହା ନାହିଁ ସାହା ନାହିଁ ॥୧॥

ଉଷର ବୁକୁରେ ମୋର
କବିତାର ନିର୍ଝର
କେମିତି ଝୁରିବ କୁହ
ସେ' ତ ଯାଇଛି ଶୁଷ୍କ ହୋଇ ॥୨॥





ମୁଁ ଜଳିଗଲି-ଜଳିଗଲି - ଜଳିଗଲି,
ବିରହର ଶୀତଳ ନିଆଁରେ
ମୁଁ ହାରିଗଲି ହାରି ଗଲି - ହାରିଗଲି
ମୋ'ର ପ୍ରେମ ଦୁନିଆଁରେ ॥୦॥

ସିଏ ଥିଲେ ପାଶେ ମୁଁ ହସୁଥିଲି
ସିଏ ଦୂରେ ଗଲେ ମୁଁ ଝୁରୁଥିଲି
ତା' ରୂପଛବି ତା' କଥାଭାଷା ତା' ରାଗରୁଷା
ମୁଁ ଦେଖୁଥିଲି ସପନରେ ॥୧॥

କିଛି ହଜିଗଲେ କିଛି ମିଳେ ବୋଲି
ନିଜକୁ ହଜାଇ ତାକୁ ଖୋଜୁଥିଲି
ସେ ଦୂରେ ଗଲା - ଭୁଲିଗଲା - ମତେ ଭୁଲିଗଲା
ଦାଗ ରଖିଗଲା - ମୋ ଛାତିରେ ॥୨॥





ପ୍ରେମ

ସେ ଯେ ତ୍ୟାଗର ଅନ୍ୟ ନାମ
ଜୀବନରେ ତ୍ୟାଗ କରି ନାହିଁ ଯିଏ
ସିଏ କି କରିବ ପ୍ରେମ ॥୦॥

ଏ ଯୁଗରେ ପ୍ରେମ ହୁଏ ଯାହା ଖାଲି ଧନ ମାନ ଯଶ ପାଇଁ
ସ୍ୱାର୍ଥ ରହିଲେ ପ୍ରେମର ସାଥୀରେ ପ୍ରେମର ଅର୍ଥ ନାହିଁ
ହୃଦୟ ସାଥୀରେ ହୃଦୟ ମିଶିଲେ
ପ୍ରେମ ତିର ଅନୁପମ ॥୧॥

ଲଜଲା ମଜନୁ ଶିରି ଫରିହାଦ ସଲିମ ଅନାରକଲି
କେଦାର ଗଉରୀ ପ୍ରେମ ଜତିହାସ କେହି କି ପାରିବ ଭୁଲି
ବୃନ୍ଦାବନର କଦମ୍ବ ବନ
ସୁତି ଆଜି ରାଜ ଶ୍ୟାମ ॥୨॥

ପ୍ରେମ ହେଲା ଏକ ଶୀତ ସକାଳର ସଜଳ କାକର ବିନ୍ଦୁ
ମାନ ଅଭିମାନ ରାଗ ଅନୁରାଗେ ବରିବା ଜୀବନେ ବନ୍ଧୁ
ମନ ମନ୍ଦିରେ ପ୍ରେମ ପୂଜାଫୁଲ
ପବିତ୍ର ମନୋରମ ॥୩॥





ଦୁଃଖର ରଂଗ କେମିତି
ଲୁହର ସ୍ବାଦ କେମିତି
ତମେ ଦେଖୁନା - ତମେ ଜାଣିନା
ତମେ ଶୁଣିନା-ହେଲେ ମୁଁ ଜାଣିଛି
ତେଣୁ ମୁଁ କବି ହୋଇଛି
ଗୀତ ଲେଖୁଛି - ଆଜି ଗୀତ ଗାଉଛି ॥୦॥

ସୁଖୀ ନାମେ ଯେ ଝିଅ ମୋ ପାଶେ ଆସିଥିଲା
ମତେ ସେ ଭଲ ପାଇଲା ପ୍ରେମର ଗପ କହିଲା
ରୂପର ଗରବରେ ଛଳନା କରି ଶେଷେ ଚାଲିଗଲା
ଗୋଟାଏ ଗ୍ରହ ଗଲା
ଭାବିଲି ଏଥର ମୁଁ ବଂଚିଯାଇଛି ॥୧॥

ସମୟ ଗଢ଼ି ଗଢ଼ି - ମୋ ପାଶେ ଠିଆ ହେଲା
ଦୁଃଖୀ ନାମେ ଝିଅ ଯେବେ ମୋ ଦେଖା ହେଲା
ସେ ଝିଅ ଲୁହ ଢାଳି ମତେ ଆପଣା କଲା
ଲୁହର ସ୍ବାଦ ତାହା ସୁଖର ରଂଗ ମାଣୁ
ତା' ସାଥେ ଘର ତୋଳିଛି
ଆଜି ମୁଁ ବଂଚି ରହିଛି
ତା' ପାଇଁ କବି ହୋଇଛି
ତା' ଲାଗି ଗୀତ ଲେଖୁଛି ॥୨॥





ଏଇ ଦୁନିଆଁରେ ଜଣେ କେହି ନାହିଁ
ଦୁଃଖ ଯାହାର ନାହିଁ
ସୁଖ ତ କ୍ଷଣିକ ଆସି ଚାଲିଯାଏ
ଦୁଃଖ ଯେ ଚରାଭୂଇଁ ॥୦॥

ବେଦନା ବିଧୁର ଜୀବନେ କିଏ ସେ
ସୁଖର ସପନ ଦେଖେ
ଗୁରୁ ଗିରିଷ୍ୟ ସହି ଖୋଜିବୁଲେ
ବରଷାକୁ ବଇଶାଖେ
ଦୁରୁବହ ହେଲା ଦୁଃଖର ଭାର ଆଉ ତ ପାରେନା ସହି ॥୧॥

ବିଳାପ ଆଜି ମୋ ବେଦନା ବିଳାସ
ଦୁଃଖ ମୋହରି ସଖା
ସୁଖ ନିମିଷକ ଦୁଃଖ ଜୀବନେ
ବାରବାର ଦିଏ ଦେଖା
ସିଏ ମୋ ସୋଦର ତାହା ବିନା ମୋର ଆଉ କେ ବଂଧୁ ନାହିଁ ॥୨॥





ମୁଁ ଶୋଇଯିବି ରାତିସାରା ଆଜି
ସ୍ବପ୍ନ ସାଉଁଟିବାକୁ
ଜୀବନରେ ଯିଏ ଆସିନାହିଁ ତାକୁ
ସ୍ବପ୍ନରେ ଭେଟିବାକୁ ॥୦॥

ରାତି ଜଗା ପକ୍ଷୀ କହିଛି ମୋ' କାନେ
ଜୀବନରେ ତୋ'ର ଆସିବ ସେ ଦିନେ
ଆସିଲାନି ଦିନେ ଭାବୁଛି ସେ ରାତି
ସପନରେ ଆସିବାକୁ ॥୧॥

ସ୍ବପ୍ନରେ ଦେଖା ସେଇ ରାଜଜେମା
ସୁଷମାର ଯା'ର ନାହିଁ ତ ଉପମା
ବର୍ଷ ଯାହାର ସ୍ବର୍ଣ୍ଣ କମଳ
ମନ ତା'ର କିଣିବାକୁ ॥୨॥





ଚାହିଁଛି ନୀରବେ ଆକାଶେ
ଆଗୋ ମଉସୁମୀ ମୁଁ ଯେ ମରୁଭୂମି
କେବେ ଯିବ ତୁମେ ମୋର ବୁକୁ ବୁମି
ମନ ଭରିଯାଏ ଉଦାସେ ॥୦॥

ବୁକୁରେ ବିଳାପ ସାହାନାଉ ବାଜେ
ସାହାହୀନ ହୋଇ ଆହା ଟିକେ ଖୋଜେ
ନୟନେ ଲୋତକ ବରଷେ ॥୧॥

ବୁକୁରେ ଟିକିଏ ଶ୍ୟାମଳିମା ପାଇଁ
ତୃଷ୍ଣିତ ନୟନେ ରହିଛି ଅନାଇଁ
ସେହି ଶୁଭବେଳା ନ ଆସେ ॥୨॥

ସଜଳ ଆଶାର କଜଳ ଲଗାଇ
କେତେ କାଳ ଆଉ ରହିଥିବି ଚାହିଁ
ବିଳାପରେ ମନ ବିଳସେ ॥୩॥





ବୟସର ମଧୁମାସରେ
ବିଳାସୀ ମନ ମୋ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଯାଏ
ଫୁଲ ଫଗୁଣର ରାସରେ ॥୦॥

ବୁକୁରେ ମୋହର ବଧୂ ନିରୁପମା
ବାନ୍ଧିଛି ସ୍ନେହ ନୀଡ଼ଟିଏ ବାମା
ମନ ମଜିଯାଏ ଦିବସ ରଜନୀ
ରାଜଜେମା ପ୍ରୀତି ରାସରେ ॥୧॥

ବିଧୁବଦନାର ବନ୍ଦନା କରି
ବିତୁଛି ସଞ୍ଜ ସକାଳ ମୋହରି
ରହି ଉଜାଗର ଜାଲୁଛି ଜାଗର
କିଛି ଲୁହ କିଛି ହସରେ ॥୨॥





ଏ ଜୀବନ ଚଳାପଥେ ଥିଲା,
ଅନେକ ମାଧବୀ ରାତି - ମଧୁପର ମେଳା
ଯଉବନ ମହୁବନେ ତରୁଣୀର ଖେଳା
ତେଣୁ ଜୀବନର ନାମ ଦେଲି ମଧୁଶାଳା ॥୦॥

ରଂଗୀନ ଉପବନେ ଫୁଲର ଦୋଳିରେ
ଝୁଲି ଝୁଲି ଖେଳି ଖେଳି ଶୀତଳ ସମୀରେ
ପରଶରେ ଓଠ ହେଲା ଅରୁଣିମା ବୋଳା
ରଖିଲି ଜୀବନ ନାମ ଏକ ରଂଗଶାଳା ॥୧॥

ବଞ୍ଚିମ ଚାହାଣୀରେ କୁଙ୍କୁମେ ସାଜି
ଅନେକ ଆସିଲେ ଗଲେ ସିନ୍ଦୂରେ ହଜି
ଖସିଲା ବୟସ ଯେବେ ନଜୁଗିଲା ବେଳା
ଜୀବନଟା ହେଲା ମୋର ଏକ ପାଦୁଶାଳା ॥୨॥





ଜୀବିତ ମଣିଷ ଜୀବନ ଛବିକୁ ନେଇ
ଦିନେ ଯେଉଁ ଗୀତ ଲେଖି ଗାଇଥିଲି
ତାହା ଆଜି ମନେ ନାହିଁ ॥୦॥

.

ଭାଲେ ମୁଁ ନିଜକୁ ଗୀତ ଗାଇବାର
ଅତିଥି ଶିଳ୍ପୀ ଜଣେ
ଲେଖିବା ଗାଇବା ପୁଣି ଭୁଲିଯିବା
କିବା ତା'ର ଅଛି ମାନେ
ଦୁଃଖ ସୁଖର ଦୁନିଆଁ ଭିତରେ
ସବୁ ରହିଯିବା ସହି ॥୧॥

ଝଡ଼ରେ ହଜିବା ଲୁହରେ ଭିଜିବା
ଯେତେବେଳେ ଆସୁ ଯାହା
କେତେବେଳେ ଶୀତ କେବେ ବସନ୍ତ
କେବେ 'ଉଷୁ' କେବେ 'ଆହା'
ଭାସିଯିବି ଆଜି ସାଗରେ ଅଧୀର
ନୀଳ ତରଙ୍ଗ ହୋଇ ॥୨॥





ପ୍ରୀତି କାଦମ୍ବରୀ ପିଇ ବିନ୍ଦାଧରୀ ❀

୧. ପ୍ରୀତି କାଦମ୍ବରୀ ପିଇ ବିନ୍ଦାଧରୀ	୭୫
୨. କୁଞ୍ଜେ ବିଳପେ ରାଜ	୭୬
୩. ମାନମୟୀ ମାନନୟନୀ	୭୭
୪. ରାଧିକା ପ୍ରୀତି ସାଧିକାରେ ପ୍ରାଣାଧିକା	୭୮
୫. ରାଜ ଗୋ ଦେବି ଶିଖାଇ ବଂଶୀ	୭୯
୬. ସଖୀଲୋ - ଚିକେ ସମଝାଇ କହ	୮୦
୭. ମୋର ନାଗର - ଶ୍ୟାମ ନାଗର	୮୧
୮. ଲଳିତେ - ଆଗୋ ଲଳିତେ	୮୨
୯. ରାସ ରଂଗିନୀରେ - ପ୍ରୀତି ସଂଗିନୀରେ	୮୩
୧୦. ଖଞ୍ଜନାକ୍ଷୀ - ଖୋସାରେ ମଲ୍ଲୀ	୮୪
୧୧. ଶୀତ ଶିଶିରେ - କାଞ୍ଚନ ବରଣା ରାଜ	୮୫
୧୨. ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ଗନ୍ଧବନ୍ଧ - ଧରାଧାମେ ବହିଳା	୮୬
୧୩. ଆଗୋ ରସାଳସା - ମଧୁ ମଳୟ ମହକେ	୮୭
୧୪. ସଜନୀ - ମୁଁ ଯେ ଶ୍ୟାମ ସ୍ନେହ ଅନୁରାଗୀ	୮୮
୧୫. ମାନିନୀରେ - ମନ୍ଦ ଗାନିନୀରେ	୮୯
୧୬. ମୋହନ ହସୁଛି ମନ୍ଦିରେ	୯୦
୧୭. ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର - ଲଗାଏ କେତେ ସେ	୯୧
୧୮. କେଳି କୁଞ୍ଜେ କଳାକାହ୍ନୁ	୯୨
୧୯. ଯାଅନା ଯାଅନା ବନ୍ଧୁରେ	୯୩
୨୦. କାହିଁକି ନିଦାରୁଣ ଆଗୋ ଏଣି ନୟନୀ	୯୪
୨୧. ସଜନୀ - କହିବୁନି କାହାକୁ ମୋ	୯୫
୨୨. ଆଗୋ ପ୍ରିୟସହୀ - ପ୍ରିୟମଦା	୯୬



ପ୍ରୀତି କାଦମ୍ବରୀ ପିଇ ବିୟାଧରୀ
 ପୀତବାସେ ଡାକେ- ବଂଧୁରେ
 ମନେ ଆଶା ଭାରି ଯିବାକୁ ସନ୍ତରି କାମନାର ନୀଳସିନ୍ଧୁରେ
 ଶୁଣ ହେ- କଳି ପାଶେ ଅଳି ଗୁଞ୍ଜନୀ
 ମଧୁର ବସନ୍ତ ପିକ କଣ୍ଠେ ଗୀତ ଶୁଣି ପୁହାଇବା ରଜନୀ ॥୦॥

ସୁରସ ବସନ୍ତ କାଳ ସମାଗତ ଧରାରେ ଭରିଛି ପୁଲକ
 ସୁମନାର ହସ ହରି ମଧୁମାସ ମଳୟ ବିତରେ ମହକ
 ମୁଁ ଏକ - ବିଳାସିନୀ ନବ କାମିନୀ
 ଗୁରୁ ଗଉରବ ନ ମାନି ଧାଇଁଛି ବିତାଇବି ପ୍ରୀତି ଯାମିନୀ ॥୧॥

କନକ କିରଣ ପ୍ରସାରି ତପନ କମଳିନୀ ଓଠ ଛୁଇଁଲା
 ବାରିଜାକ୍ଷୀ ମାନ ବରଜି ଏକାଳେ ଅଂଶୁମାଳୀ ମନ ମୋହିଲା
 ଧରାରେ-ଧୀରେ ନଇଁ ଆସେ ରଜନୀ
 ହାସେ ପରିହାସେ ନବପ୍ରୀତି ରସେ ମାତିଗଲେ ଯେତେ ସଂଗିନୀ ॥୨॥

ସକଳ ବିଭବ ଘେନି ବିଭାବରୀ ଶଶୀ ତାରକିତ ସଂଜରେ
 କୁମୁଦ କଳିକୁ କହେ ହସି ହସି ଦେଖ ଦେଖ ପ୍ରୀତି କୁଞ୍ଜରେ
 ମୋହନ- ପାଶେ ପାଶେ ରହି ମୋହିନୀ
 ରସିକେ ରସାଇ ସରାଗେ ହସାଇ ବାହୁ ପାଶେ କଲା ବନ୍ଦିନୀ ॥୩॥





କୁଞ୍ଜେ ବିଳପେ ରାଜ
ଗ୍ରୀବଣ ଆକାଶେ ଘନ ଘେରି ଆସେ
ଘନଶ୍ୟାମ ଆସେ ନାହିଁ ॥୦॥

ନୟନରୁ ନୀର ବହେ ଝର ଝର
ରାଧିକା ହୃଦୟ ବେଦନା ବିଧୁର
ଶ୍ୟାମ - କାହା ପୁରେ ଗଲେ ରହି ॥୧॥

ବିରହ ଯେ ଦିଏ ଘନ ଘନ ପୀଡ଼ା
ବିଫଳ ଆଜି ମୋ କେତକୀର କୁଡ଼ା
ସତେ - ଗଲେ କି ପାଷାଣ ହୋଇ ॥୨॥

ଲଳିତା କହେ ସେ ଲଳିତ ମୂରତି
କାହୁଁ ସାଥେ କେହି କଳି ତ ନୁହନ୍ତି
କୋମଳ ହୃଦୟ ଗଲା କି କଠିନ ହୋଇ ॥୩॥





ମାନମୟୀ- ମାନ ନୟନୀ
ଏ ମଧୁ ଲଗନେ ଘେନ ଶୁଭ କାମନା ॥୦॥

କବିତା'ରୁ ତମ ତନୁ ଅତି କୋମଳ
ସରୋବରେ ସତେ ଏକ ନୀଳ କମଳ
ଅପରୂପା ଉର୍ବଶୀ ନାହିଁ ତୁଳନା ॥୧॥

ଭୀରୁ ଭୁରୁ ନାଚି ଉଠେ ଦେଖିଲେ ମତେ
ଅନେକ ଦିନର ପରିଚୟ କି ସତେ
ମରାଳ ଗମନା ଗତି ଆଗୋ ଲଳନା ॥୨॥

ବଧୂର ଆନତ ମୁଖ ସଜଳ ଆଖି
ତମ ନାମ ରଖିଲି ମୁଁ ତେଣୁ ମାନାକ୍ଷୀ
ଧରାରେ ତୁମେ ହିଁ ଜଣେ ତୁମ ଉପମା ॥୩॥





କାହ୍ନୁ - ରାଧିକା- ପ୍ରୀତି ସାଧିକାରେ ପ୍ରାଣାଧିକା
କରୁଣା ନକର ଉଣା
ରାଜ - କାହିଁ ପାଇଁ ସଂଜେ ଭାବ ନିତି କୁଞ୍ଜେ
କାହ୍ନୁ ହେ - ତୁମକୁ ଜଣା ॥୦॥

କାହ୍ନୁ - ବାଜେ ପାଞ୍ଚବାଣ ନାହିଁ ପରିତ୍ରାଣ
ତୁମ ଦରଶନ ବିନା
ରାଜ - ବାଜେ ଅପବାଦ ପଥେ ପରମାଦ
ବଂଶୀ ସୁର କରେ ବଣା ॥୧॥

କାହ୍ନୁ - ଶୁଣ ଗୋ ତରୁଣୀ ତୁମ୍ଭେ ମଧ୍ୟମଣି
ଗୋପେ ଯେତେ ଗୋପାଙ୍ଗନା
ରାଜ - ଶ୍ୟାମ ଅଙ୍ଗ ଦ୍ୟୁତି କରତେ ମୋ ଛାତି
ଏକି ଭାଗ୍ୟ ବିତୁମ୍ଭନା ॥୨॥

କାହ୍ନୁ - ଆଗୋ ଧବଳାଙ୍ଗୀ ଶ୍ୟାମବଂଧୁ ସଙ୍ଗୀ
ହେବାକୁ କରନା ମନା
ରାଜ - ନିତି ଆସେ କୁଞ୍ଜେ ପିଇବାକୁ ମୁଁ ଯେ
ପ୍ରୀତିର ପୀୟୂଷ ପଣା ॥୩॥





କୃଷ୍ଣ - ରାଜ ଗୋ - ଦେବି ଶିଖାଇ ବଂଶୀ
କୁଞ୍ଜ ବନେ ଆସ ମୋ ବନହଂସୀ
ରାଧା - ମାରେ ପଞ୍ଚବାଣ - ତୁମ ବଂଶୀସ୍ବନ
ଦହେ ରତିପତି ଦିବସ ନିଶି ॥୦॥

କୃଷ୍ଣ - ଏଇ ବଂଶୀ ପ୍ରୀତି ଲଗାଏ
ରାଧା - ପତିବ୍ରତା ମତି ଭୁଲାଏ
କୃଷ୍ଣ - ନୀରସ ଲତାରେ ପଲ୍ଲବିତ କରେ
ରାଧା - ନିକୁଞ୍ଜ କାନନେ ପ୍ରୀତି ସୁଧା ଝରେ
କୃଷ୍ଣ - ତପତ କାଞ୍ଚନ ବର ବରନାଙ୍କୁ
ବାର ବାର ଦହେ ମଦନ ଆସି ॥୧॥

ରାଧା - ସସ୍ତ୍ର ସ୍ବନ ପଞ୍ଚମ ରାଗ
ମନେ ବୋଲେ ଶ୍ୟାମାନୁରାଗ
କୃଷ୍ଣ - ଦୂରେ ବାଜୁଥିଲେ ନିକଟରେ ଲାଗେ
ମରମକୁ ଦହେ ପ୍ରୀତି ନିଶା ଜାଗେ
ରାଧା - ଶୀତରତ୍ନ ନୁହେଁ ତନୁ ଶିହରାଏ
ଶ୍ୟାମବଂଧୁ କର ତୁମରି ଦାସୀ ॥୨॥





- ରାଜ - ସଖୀଲୋ- ଟିକେ ସମଝାଇ କହ
ଶ୍ୟାମବଂଧୁ ପାଇଁ ବଂଚନା ସହି
ବଂଚିବା ଦୁରୁବହ
- ଶ୍ୟାମ - ସଖୀଲୋ - ଟିକେ ସମଝାଇ କହ
ରାଜ ପ୍ରୀତିସୁଧା ବିନା ଏ ବସୁଧା
ବିଷ ଲାଗେ ଅହରହ
- ରାଜ/ଶ୍ୟାମ - ବଂଚିବା ଦୁରୁବହ... ସଖୀ
ବଂଚିବା ଦୁରୁବହ ॥୦॥
- ଶ୍ୟାମ - ବହନାହିଁ ରୋଷ ନକର ନିରାଶ
- ରାଜ - ହେ ରାସବିହାରୀ କର ପରିହାସ
- ଶ୍ୟାମ/ରାଜ - ପ୍ରୀତି ଯେ ପୀୟୂଷ ପ୍ରୀତି ବିନା କିଏ
ଅଛି ଦୁନିଆଁରେ କହ ॥୧॥
- ରାଜ - ଲୋଡ଼େନା ସେ' ପ୍ରୀତି ଯେ' ଦିଏ ଯାତନା
- ଶ୍ୟାମ - କପୋଳେ ସେ ମୋର ଚିତା ଗୋରତନା
- ରାଜ - ନ ଦେଖିଲେ ଝୁରେ ଦେଖି ଝର ଝର
ନୟନର ବାରିବହ...
- କୃଷ୍ଣ - ପ୍ରୀତି ବିନା ସତେ ବଞ୍ଚିବା ଦୁରୁବହ ॥୨॥





ରାଧା - ମୋର ନାଗର .
ଶ୍ୟାମ ନାଗର
ରସ ସାଗର
ଗିରିଧାରୀ

କୃଷ୍ଣ - ମୋର ନାୟିକା
ପ୍ରୀତି ସାଧୁକା
ଗୋପ ରାଧୁକା
ସୁନାଗୋରୀ ॥୦॥

କୃଷ୍ଣ - ରାଜ ରାଜ ନାମେ ନିରତେ ମୂରଲୀ ବାଜେ
ରାଧା - ସେଇ ସୁରେ ସୁରେ ତନୁ ମନ ମୋର ହଜେ
କୃଷ୍ଣ - ଚିର ବାଞ୍ଛିତ ଆଗୋ
ପରକୀୟା ବରନାରୀ ॥୧॥

ରାଧା - କାନ ଡେରି ଶୁଣ ଗୋପେ ବାଜେ ଅପବାଦ
କୃଷ୍ଣ - ଅଭିସାରିକା ଗୋ ଅପବାଦେ ଅଛି ସ୍ବାଦ
ରାଧା - ହୁଏ ନିହିତ
ନିତି ଲାଞ୍ଛିତ
ବେଶୁଧାରୀ ॥୨॥





ଲଳିତେ ... ଆଗୋ ଲଳିତେ
ରାଜା କିଶୋରୀ ପରି
ଚନ୍ଦ୍ର ଭୁବନେ ଅଛି କେ ସରି
ଚାନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦାଧରୀ
ପ୍ରୀତି ସୁଧା ଝରି
ମଧୁହାସେ ଦିଏ ମରମେ ଭାଳି ॥୦॥

ଅଳପକେ ଚାହିଁ ଦେଲେ ଅପାଙ୍ଗେ
ଅଜାସାରା ଦହି ହୁଏ ଅନଙ୍ଗେ
କୁଞ୍ଜ ବନେ ବସି ଦିବା ଶର୍ବରୀ
ପଥ ଚାହେଁ କିଣା କିଙ୍କର ସରି ॥୧॥

ଯମୁନାକୁ ଗଲେ ଚରଣ ଚାଳି
ପଥେ ପଥେ ପୁଟେ କମଳ କଳି
ଅଳି ହୋଇ ପାଶେ କରୁଛି ଅଳି
ନିରେଖୁବି ନିତି ରୂପ ମାଧୁରୀ ॥୨॥

ସବୁ ଭୁଲି ସେଇ ଚନ୍ଦ୍ର ବଦନ
ଦେଖୁ ବରିନେବି ସୁଖ ମରଣ
କହିବ କହ୍ନାଇ ମରୁଛି ଝୁରି
ହାତ ଧରି ନେଉ ଆପଣା କରି ॥୩॥





ରାସ ରଜିନୀରେ
ପ୍ରୀତି ସଜିନୀରେ
ଆସ ପାହିଯାଏ ମଧୁ ଯାମିନୀରେ ॥୦॥

ଚାରୁ ଚମ୍ପକ ବରଣୀ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତୋ' ସରଣୀ
ରହି ରହି ଉଜାଗରେ କେତେ ରାତି ବିତିଲାଣି
ପ୍ରୀତି ପରମାଦ ବୋଲି ନଥିଲି ଜାଣିରେ ॥୧॥

ସଜାଇ ଶେଯ ସୁପାତି ବିରହେ ବିତିଲା ରାତି
ତୋହରି ପ୍ରୀତିରେ ମାତି ନାହିଁ ମୋର ଆନଗତି
କୁଞ୍ଜ ଦ୍ଵାରେ ଶୁଣା ଥରେ କଟୀ କଳିଣିରେ ॥୨॥

ପଦ୍ମ ବିନ୍ଦାଧରୀ ବାମା ଅନୁରାଗେ ଅନୁପମା
ରମଣୀ ରତନ ରାମା ତୁହି ତୋହରି ଉପମା
କିଣା ଦାସେ ବାହୁପାଶେ କର ବନ୍ଦିନୀରେ ॥୩॥





ଖଞ୍ଜନାକ୍ଷୀ...

ଖୋଷାରେ ମଲ୍ଲୀ ଖୋସିଦେ'ରେ
ଖେଳି ପ୍ରୀତି ଖେଳା
ମନ କିଣି ନେ'ରେ ॥୦॥

ଛଳ କଳାରେ ନିପୁଣୀ
ବାଣୀ ତୋର ବୀଣାଜିଣୀ
ବରଜ-ରାଜର ମନ ମୋହି ନେ'ରେ ॥୧॥

ନୀଳ ତମାଳର କୁଞ୍ଜେ
ସରମ ବାଉଳା ସଞ୍ଜେ
ମରମ ବାଉଳା ହସ ହସି ଦେ'ରେ ॥୨॥

ଆସିଲେଣି କଳା କାନ୍ଥୁ
ବଜାଇ ମୋହନ ବେଣୁ
କାମ ତାର ମାରି ବୁକୁ ଚିରି ଦେ'ରେ ॥୩॥

ଏ ଫୁଲ ଫଗୁଣ ହୋଲି
ଅଭିସାରେ ତୁ ଛଇଲି
ରସି ରସାଇ ରସିକେ ବାନ୍ଧି ଦେ'ରେ ॥୪॥





ଗୀତ ଶିଶିରେ

କାଞ୍ଚନ ବରଣା ରାଇ କୁଞ୍ଜେ ଆସେ ଅଭିସାରେ ॥୦॥

ସେବତୀ ଫୁଲରେ ଗଭା ସାଜି ଦିଶେ ମନଲୋଭା

ରୂପସୀ ଉର୍ବଶୀ କିବା ନିକୁଞ୍ଜେ ହୋଇଛି ଉଭା

ରୁଣୁଝୁଣୁ ନୃପୁର ଚାରୁ ହାସ ମଧୁର

ତମାଳ ତରୁ ତଳେ ଶୁଭୁଛି ବଂଶୀ ସ୍ଵର

କାନ୍ତ ମିଳନ ଆଶେ

କାନ୍ତା ଝୁରେ ଅଧୀରେ

ଗୀତ ଶିଶିରେ... ॥୧॥

ରସିକା ରମଣୀ ମଣି ଭାଷେ ସୁଧାଝରା ବାଣୀ

ଲଳିତା ବିଶାଖା ସଖୀ ଦେଖୁଛ କି ବେଶୁପାଣି

ଚକୋରୀର ବିରହ ବୁଝେନା କି ଚକୋର

ସହିବା ଦୁରୁବହ ଅତନୁ ମାରେ ତୀର

ଭୀରୁ ଯୁଥୁକା ଛାତି

ଥରେ ହିମ ନିଶିରେ

ଗୀତ ଶିଶିରେ ॥୨॥





ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ଗନ୍ଧବହ ଧରାଧାମେ ବହିଲା
ମଦନ କାମ କମାଣ ତନ୍ମୁ ମନ ଦହିଲା
ମନ୍ଦଗାମିନୀ ସହୀରେ ଆଡ଼ନେତ୍ରେ ଚାହିଁଲା
ମିଳନ ପିଆସୀ ବୋଲି ଜଞ୍ଜିତରେ କହିଲା ॥୦॥

ଚୂତ ବନେ କୁହୁତାନେ ଗୀତ ଗାଏ କୋକିଳ
ଫଗୁଣର ଫୁଲଭାରେ ବନ ଦିଶେ ଛବିଳ
ମଳୟର ଶିହରଣ ମନ କରେ ଚଞ୍ଚଳ
ବକୁଳର ବାସ କରେ ହୃଦୟକୁ ଆକୁଳ ॥୧॥

ମଧୁମାଳତୀ କୁଞ୍ଜରେ ମନେ ଭାଳି ଅତୀତ
ବିରହ ଅନଳେ ବାଳା ହୁଏ ଖାଲି ବ୍ୟଥୂତ
ସଖୀ ମଦାଳସା ଭରେ ମନେ ଆଶା କିଞ୍ଚିତ
ମିଳନ ସୁଖରୁ କହେ ହେବୁନାହିଁ ବଞ୍ଚିତ ॥୨॥

ମୁକୁଳିତ କେଶବାସେ ଲାଜବତୀ ତରୁଣୀ
କୁଞ୍ଜବନେ ଅଭିସାରେ ଆସେ ହେମ ହରିଣୀ
ସଖୀ ପାଶେ କହେ ଗତ ମିଳନର କାହାଣୀ
ଅପଲକ ନେତ୍ରେ ଚାହେଁ ହାଣି ଚୋରା ଚାହାଣୀ ॥୩॥

ଉପବନେ କଳି ପାଶେ ଅଳି ମଧୁ ଗୁଞ୍ଜନ
ଚିତ୍ତ ଗହନରେ ବୋଲେ ପ୍ରୀତି ବାସ ଚନ୍ଦନ
ମନେ ମନେ କରି ବସେ ସଖା ପଦ ବନ୍ଦନ
ସତେ କି ଆସିବେ କୁଞ୍ଜେ ପ୍ରିୟ ଯଦୁନନ୍ଦନ ॥୪॥





ଆଗୋ ରସାଳସା
ମଧୁ ମଳୟ ମହକେ ଘାତେ ନିଶା ॥୦॥

ମନ ନିଧୁବନ ଯାଏ ଜଳି
ରସିକାରେ ତୋତେ ଭାଳି ଭାଳି
ଏ ମନ୍ଦ ଅନିଳ ଲାଗେ କି ଅନଳ
ମଉଳେ ମିଳନ ମଧୁ ଆଶା ॥୧॥

କଷଣ କରୁଛି ଅନୁଭବ
ବିହି ଦେଲା ଏହି ପରାଭବ
ପ୍ରୀତି ପଲଙ୍କରେ ବସାଇ ଅଙ୍କରେ
ତେଜିଗଲୁ କରି ଲୋକହସା ॥୨॥

ଚମ୍ପକ ବରଣା ସୁନାଗୋରୀ
କରିଥିଲୁ ଦିନେ ଚିତ୍ତତୋରି
ଆଜି ମୋର ଦୁଃଖ ହେଲାଣି ଅମାପ
କହିବାକୁ ପାଏ ନାହିଁ ଭାଷା
ଆଗୋ ରସାଳସା ... ॥୩॥





ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ଗନ୍ଧବହ ଧରାଧାମେ ବହିଲା
ମଦନ କାମ କମାଣ ତନ୍ମୁ ମନ ଦହିଲା
ମନ୍ଦଗାମିନୀ ସହୀରେ ଆଡ଼ନେତ୍ରେ ଚାହିଁଲା
ମିଳନ ପିଆସୀ ବୋଲି ଇଜିତରେ କହିଲା ॥୦॥

ଚୂତ ବନେ କୁହୁତାନେ ଗୀତ ଗାଏ କୋକିଳ
ଫଗୁଣର ଫୁଲଭାରେ ବନ ଦିଶେ ଛବିଳ
ମଳୟର ଶିହରଣ ମନ କରେ ଚଞ୍ଚଳ
ବକୁଳର ବାସ କରେ ହୃଦୟକୁ ଆକୁଳ ॥୧॥

ମଧୁମାଳତୀ କୁଞ୍ଜରେ ମନେ ଭାଳି ଅତୀତ
ବିରହ ଅନଳେ ବାଳା ହୁଏ ଖାଲି ବ୍ୟଥୂତ
ସଖୀ ମଦାଳସା ଭରେ ମନେ ଆଶା କିଞ୍ଚିତ
ମିଳନ ସୁଖରୁ କହେ ହେବୁନାହିଁ ବଞ୍ଚିତ ॥୨॥

ମୁକୁଳିତ କେଶବାସେ ଲାଜବତୀ ତରୁଣୀ
କୁଞ୍ଜବନେ ଅଭିସାରେ ଆସେ ହେମ ହରିଣୀ
ସଖୀ ପାଶୋଁ କହେ ଗତ ମିଳନର କାହାଣୀ
ଅପଲକ ନେତ୍ରେ ଚାହେଁ ହାଣି ଚୋରା ଚାହାଣୀ ॥୩॥

ଉପବନେ କଳି ପାଶେ ଅଳି ମଧୁ ଗୁଞ୍ଜନ
ଚିତ୍ତ ଗହନରେ ବୋଲେ ପ୍ରୀତି ବାସ ଚନ୍ଦନ
ମନେ ମନେ କରି ବସେ ସଖା ପଦ ବନ୍ଦନ
ସତେ କି ଆସିବେ କୁଞ୍ଜେ ପ୍ରିୟ ଯଦୁନନ୍ଦନ ॥୪॥





ଆଗୋ ରସାଳସା
ମଧୁ ମଳୟ ମହକେ ଘାରେ ନିଶା ॥୦॥

ମନ ନିଧୁବନ ଯାଏ ଜଳି
ରସିକାରେ ତୋତେ ଭାଳି ଭାଳି
ଏ ମନ୍ଦ ଅନିଳ ଲାଗେ କି ଅନଳ
ମଉଳେ ମିଳନ ମଧୁ ଆଶା ॥୧॥

କଷଣ କରୁଛି ଅନୁଭବ
ବିହି ଦେଲା ଏହି ପରାଭବ
ପ୍ରୀତି ପଲଙ୍କରେ ବସାଇ ଅଙ୍କରେ
ତେଜିଗଲୁ କରି ଲୋକହସା ॥୨॥

ଚମ୍ପକ ବରଣା ସୁନାଗୋରୀ
କରିଥିଲୁ ଦିନେ ଚିତ୍ତଚୋରି
ଆଜି ମୋର ଦୁଃଖ ହେଲାଣି ଅମାପ
କହିବାକୁ ପାଏ ନାହିଁ ଭାଷା
ଆଗୋ ରସାଳସା ... ॥୩॥



ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ - ୮୮



ସଜନୀ... ସଜନୀ
ମୁଁ ଯେ ଶ୍ୟାମ ସ୍ନେହ ଅନୁରାଗୀ
ରହେ ଏକାନ୍ତରେ ଅଶାନ୍ତ ଚିତ୍ତରେ
ଦିବସ ଯାମିନୀ ଜାଗି ॥୦॥

ବଡ଼ ନିଦାରୁଣ ଏ ବସନ୍ତ କାଳ
ବକୁଳ ବଡ଼ାଏ ବିରହ ଅନଳ
ହେବି କିବା ସତେ ଯାଏ ନାହିଁ ପ୍ରତେ
ଘନଶ୍ୟାମର ସୋହାଗୀ ॥୧॥

ଦେଖ ବିଡ଼ମ୍ବନା ବିଶାଖା ଜାଣେନା
ମୁରଲୀ ପାଣିର ମନର ଠିକଣା
କେତେ ବା ସହିବି ବିରହ ଯାତନା
ସେଇ ବଂଶୀଧାରୀ ଲାଗି...
ସଜନୀ..
ମୁଁ ଯେ ଶ୍ୟାମ ସ୍ନେହ ଅନୁରାଗୀ ॥୨॥





ମାନିନୀରେ
ମୟ ଗାମିନୀରେ
ଛନ୍ଦ ତେଜ ସହି - ଚାରୁହାସିନୀରେ ॥୦॥

ହେ ବରବରନା ବରଜ ତୋ ମାନ
ବାରିଜାକ୍ଷୀ ତନୁ ଦହୁଛି ମଦନ
ବଞ୍ଚିବା ତୋ ବିନା ମରଣ ସମାନ
ପ୍ରୀତି ପୟୋନିଧି ମିନତି ମୋ ଘେନ
ଆସ ବଧୂବେଶେ ମଧୁ ଯାମିନୀରେ ॥୧॥

ବିଳାସ କୁଶଳା ଚାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରକଳା
ବିରହର ଭାରେ ବୁଡ଼ିବ ମୋ ଭେଳା
ବରଜେ ତୋ' ସରି ଅଛି କେଉଁ ବାଳା
ଖେଳିବ ମୋ ସାଥେ କୁଞ୍ଜେ ପ୍ରୀତି ଖେଳା
କର କୃପା ବାରେ କଞ୍ଜ ନୟନୀରେ ॥୨॥



ହୃଦୟ ଭରା ମୋର ଗୀତରେ - ୯୦



ମୋହନ ହସୁଛି ମନ୍ଦିରେ
ମନ୍ଦିର ମୁକୁଟ ଦିଶେ ଝଟ ଝଟ
ବାହୁପାଶେ ରାଜ ବନ୍ଦୀରେ ॥୦॥

ଥଧରେ ବଂଶୀ ବାଜେ ରହି ରହି
ହସେ ପ୍ରୀତି ସାଥୀ ମାନମୟୀ ରାଜ
ସଜ ସୁନା ଗୋରୀ ବରଜ କିଶୋରୀ
ମମତାରେ ହୁଏ ଛନ୍ଦିରେ ॥୧॥

ନୀଳ କଳେବର ଶ୍ୟାମଳ ବରଣ
ବଜିମ ଠାମ କମଳ ଚରଣ
ବ୍ରଜ ବନବାରୀ ଗୋପୀ ଗଳାମାଳି
କୋଟି କାମ ପ୍ରଭା ନିନ୍ଦିରେ ॥୨॥





ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର

ଲଗାଏ କେତେ ସେ ହୃଦର
ନବ ତମାଳର ଶିରୀ ଗୋପୀଜନ ମନୋହାରୀ
ବୃଷଭାନୁ ଜେମା ଗଳାହାର ॥୦॥

ଉଦା କଦମ୍ବର ମୂଳ

ଗଲେ ବନଫୁଲ ମାଳ
ଶିରେ ଶୋଭେ ଶିଖୀଚୂଳ
କଟୀରେ ପୀତ ଦୁକୁଳ
ନୟନରେ ମାରେ ହସ ତୀର ॥୧॥

ସଙ୍ଗେ ଗୋପ ବସା ଧେନୁ

ଅଧରେ ମୋହନ ବେଶୁ
ନୀଳ ଇନ୍ଦିବର ତନୁ
ପାଶୋର ନୟାଏ ମନୁ
ତିନିଭଙ୍ଗୀ ଠାଣି ମନୋହର ॥୨॥





କେଳି କୁଞ୍ଜେ କଳାକାହ୍ନୁ ଅଭିସାରେ ଆସିଲେ
ତ୍ରିଭଙ୍ଗୀ ଭଙ୍ଗୀରେ ଚାହିଁ ଢଳି ଢଳି ନାଚିଲେ ॥୦॥

ନ ଦେଖୁ କିଶୋରୀମଣି ଆକୁଳରେ ଝୁରିଲେ
ଯମୁନାର କୂଳେ ରାଜ ପଦଚିହ୍ନ ଖୋଜିଲେ
କେଳି କୁଞ୍ଜ ହତଶିରୀ ଦେଖୁ ଦମ୍ଭ ହାରିଲେ
ମୃଦୁ ମଧୁ ବଂଶୀ ସୁରେ ରାଜ ରାଜ ଡାକିଲେ ॥୧॥

ରାଜ ଗୋ - ରାଜ ଗୋ
ତନୁ ଦହୁଛି ଅତନୁ ବାଣ
ସତେ କି ତେଜିବି ପ୍ରାଣ
ଡାକୁଚି ଆସ ମୋ ରାଣ - ଅଧୀରେ ॥୨॥

ରାଜ ଗୋ ରାସେଶ୍ୱରୀ
ବିରହରେ ମରେ ଝୁରି
ପାରିବୁ କି ଭୁଲି ଶ୍ୟାମ ପ୍ରୀତିରେ ॥୩॥





ଯାଅନା - ଯାଅନା -
ବନ୍ଧୁରେ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର
ଗଲେ ଚଳି ମଧୁପୁର
ଗୋପ ଶିରୀ ତୁଟିଯିବ ସିନା
ତୋ ପ୍ରିୟ ସଖା ସୁଦାମା - ସୁମରି ତୋ ଗୁଣଗ୍ରାମ
ଝୁରି ଝୁରି ମରିବ ତୋ ବିନା
ଯାଅ ନା - ଯାଅ ନା ॥୦॥

ଦେଖ ଝୁରେ ଗଛଲତା ପାଇ ମନେ ଗୁରୁ ବ୍ୟଥା
ବୁଝ ସାଥୀ ମରମ ବେଦନା
ଝୁରି ହେବ ତନୁ କ୍ଷୀଣ ପିଣ୍ଡେ କି ରହିବ ପ୍ରାଣ
ବିଚ୍ଛେଦର କଷଣ ବୁଝନା ॥୧॥

ନଦୀ କୂଳେ ଗୀତ ଗାଇ ବୁଲିବ କେ ବେଶୁ ବାଇ
କୃଣ ହେବ ଏ ନୀଳ ଯମୁନା
ବିରହରେ ବନ ବିଥୀ ଝୁଲି ପଥେ ଝୁରୁଛନ୍ତି
ଏ ସାଥୀର ମନା କର ଘେନା
ଯାଅ ନା - ଯାଅ ନା ॥୨॥





କାହିଁକି ନିଦାରୁଣ ଆଗୋ

ଏଣୀ ନୟନା

ଦୀନ ଜନେ କରୁଣା କର

ନୋହି ବିମନା ॥୦॥

ବିରହେ ରାସ ରାତି

ବିଳପି ଯାଏ ବିତି

ବିନତି କର ଘେନା - ଆଗୋ ବିଧୁବଦନା ॥୧॥

ସୁନା ବରଣ ରୂପ

ପାଇଁ ସାଜି ମଧୁପ

ତୋହରି ଉପବନେ ଘୂରି ମରେ ନବୀନା ॥୨॥

ଲଳନା ତୋ ହଳନା

ରସରାଜ ବୁଝେନା

ନାଗରୀ ଏକା ସିନା - ତୁହି ତୋ'ର ତୁଳନା ॥୩॥





ସଜନୀ କହିବୁନି କାହାକୁ ମୋ ରହିଲା ରାଶ
ଶ୍ୟାମବଂଧୁକୁ କରନ୍ତି - ବଂଧୁବରଣ ॥୦॥

ସେହି ମୋହନ ମୂରତି
ହସିଦେଲେ ଦନ୍ତ ପତି
ମୁକୁତା ନିନ୍ଦି ସଂପତ୍ତି
କେଡ଼େ ଶୋଭନ ॥୧॥

କପୋଳେ କୁଙ୍କୁମ ଚିତା
ନୟନରେ କହେ କଥା
ପଦକଂଜେ ଦାସୀ ହୋଇ
ନେଲି ଶରଣ ॥୨॥

ଦେଖିଲେ ଝାଉଁଳେ ଲାଜେ
ନ ଦେଖିଲେ ଝୁରି ଖୋଜେ
ପରଶେ ପ୍ରାଣ ଶୀତଳ -
ହସେ ଜୀବନ ॥୩॥





ଆଗେ ପ୍ରିୟସହୀ - ପ୍ରିୟମଦା
ଶ୍ରୀରାଧା ପାଇଁ ମୋ ପ୍ରେମ ଅଧା
ଆଗୋ ପ୍ରିୟମଦା ॥୦॥

ତାହା ପାଇଁ ସିନା ପ୍ରୀତି ପରମାଦ
ମୋ ପାଇଁ ତା' ପ୍ରୀତି ପରମ ସଂପଦ
ଅଜା ଭୂଷଣ ମୋ ଅପନିନ୍ଦା ॥୧॥

ପାନ ପକ୍ଷୋଧରୀ ପଦରେ କୁହାରି
କହ ଅଛି ତା'ର ପଥ ଅନୁସରି
ଭୁଲିବ ମୋ' ଲାଗି ଯେତେ ବାଧା ॥୨॥

ବ୍ରଜପୁରେ ଏକା ସେଇ ବ୍ରଜେଶ୍ବରୀ
ମୋ ହୃଦ ମନ୍ଦିରେ ସେ ଯେ ଅଧୀଶ୍ବରୀ
ବୁଝାଅ ବିଶାଖା ଅନୁରାଧା ॥୩॥





ରସରାଜ ଗୀତିବୁଝା ପ୍ରକାଶିତ ରସରାଜଙ୍କ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ
ଦୁଇଟି ଆଖିର କବିତା (ଆଧୁନିକ ଗୀତି)
ନିବେଦନ (ଉଚ୍ଚ ଗୀତି)
ମେଘ ପରୁଣ (ଗରୁ ଗୀତି)
ବନ୍ଧୁଭରା ବସୁନ୍ଧରା (ଦେଶାତ୍ମବୋଧ ଗୀତି)
ଠିଆ ପୁଟି ନାରଙ୍ଗ (ପଲ୍ଲୀ ଗୀତି)
ଚିତ୍ର ଗୀତି (ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତି)
ପ୍ରୀତି ପ୍ରଜାପତି (ଆଧୁନିକ ଗୀତି)
ଗୀତରେ ଗୀତରେ ଗପ (ସଙ୍ଗୀତ ରୂପକ)
ରସରାଜ ଗୀତ ବିଚିତ୍ରା (ସୁନିର୍ବାଚିତ ଗୀତି)
ରସରାଜ ଗୀତ ବାହାର (ସୁନିର୍ବାଚିତ
ଗୀତାର ହିନ୍ଦୀ ଅନୁବାଦ)
ଗୀତି ଚଉତାଳି (ଆଧୁନିକ ଗୀତି)
ସକଳ ସ୍ମୃତି (ଆଧୁନିକ ଗୀତି)
ଚର୍ଚ୍ଚାର ଗୌହସୀରେ ଗୀତି କବିତା
(ଆଲୋଚନା ଗ୍ରନ୍ଥ)

-ପ୍ରକାଶକ



ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି ସାହିତ୍ୟ ଜଗତର ଜଣେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ
ପୁରୁଷ ରସରାଜ । ତାଙ୍କ ରଚିତ ଆଧୁନିକ, ପଲ୍ଲୀ, ଭକ୍ତି,
ଗରୁ, ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଗୀତି, ସଙ୍ଗୀତ ରୂପକ ଇତ୍ୟାଦି ଅନେକ
ଗୀତିପୁଷ୍ପ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି ସାହିତ୍ୟକୁ ସୁରଭିତ କରିଛି ।
ସାଧନାର ସ୍ବାକୃତି ସହ ବିନମ୍ରତା, ବନ୍ଧୁତା, ସ୍ନେହ, ପ୍ରୀତି,
ଶୁଭେଚ୍ଛାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଲୋହି ଆଦି ସେ ପଦାର୍ପଣ
କରିଛନ୍ତି ୮୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ । ଏହି ଗୀତିଗୁଡ଼ୁ ତାଙ୍କ
ସାହିତ୍ୟିକ ଜୀବନର ଜୟଯାତ୍ରାର ଏକ ସ୍ବରଣାକ୍ଷ ଅଧ୍ୟାୟ ।

- ପ୍ରକାଶକ

